

కలియుగ వైకుంఠం

వేంకటేశ్వర మహాత్మ్యం

కర్త : తాండ్ర సుబ్రహ్మణ్యం

ఆపడమొక్కులవాడా - అడుగడుగు దణ్ణాలవాడా - యేడు కొండల వెంకన్నా - అని ఆసేతుహిమాచల పర్యంతం అహో రాత్రాలు యాత్రీకుల గోవిందనామ సంకీర్తనలచే ప్రతిధ్వనించు తిరుపతి శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి కల్యాణ నాటకం. హరిః ఓం దగ్గరనుంచి హరిః పట్టేదాకా ప్రతివారినీ ఆనందతరంగాలలో ఉర్మాతలూగించే మాటలు - పద్యాలు - యజ్ఞఫలభోక్త ఎవరో తెలియక భృగుమహర్షి సత్యకైలాస లోకములు సంచారంచేసి తుదకు వైకుంఠంలో విష్ణుమూర్తిని తన్నుట - లక్ష్మీకి కోపం - భర్తను విడిచి భూలోకవాసం - విష్ణువు శ్రీనివాసుడై భూలోక సంచారం - పద్మావతిని (అలువేలుమంగమ్మ) ప్రేమించుట - పెళ్ళి - నారదుని తంత్రం - లక్ష్మీ పద్మావతుల సవతికయ్యం - శ్రీనివాసుడు శిలారూపం చెంది తిరుపతిలో వెలయుట. శ్రీ వారి మహిమ - ఇందులో పద్మావతి శ్రీనివాసుల శృంగార రంగమూ వేంకటేశ్వరస్వామి సోదిగతై వేషంలోని సంభాషణ అందరినీ కవ్వించి నవ్విస్తాయి.

శ్రీ శారదా విజయ నాట్యమండలీ, మరి చాలా నాటక సంఘాలు ప్రదర్శించి పేరుగాంచిన నాటకం.

జెల రు 1-8-0

వలయువారు:— సరస్వతీ బుక్ డిపో, తవ్వనారిపేథి-విజయవాడ.

శ్రీ కృష్ణ తులా భారము

(మూడంకముల నాటకము)



నిర్మాత :

కీర్తిశేషులైన, ముత్తరాజు సుబ్బారావుగారు, M. A.

హిస్టోరియన్, నోబిల్ కళాశాల,



ప్రకటనకర్త :

కురుకూరి సుబ్బారావు సన్,

(స్వరాజ్య వెంకట సత్యనారాయణరావు)

ప్రొడ్యూసరు :

సరస్వతీబుక్ డిపో, బెజవాడ.

పదకొంప కూర్పు 2000 ప్రతులు

చెజనాథ : శ్రీ రామా ముద్రాక్షరశాలయందు

ముద్రింపబడియె.

1951

అన్ని హక్కులు
ప్రకటనకర్తవి :

[వెల ద 1—8—0

హెచ్చరిక



ఈ శ్రీ కృష్ణ తులాభారము నాటకము కాపీరైటుయొక్క సర్వహక్కులు నాకు చెందియున్నవి. కావున నా వ్రాత మూలకమైన పర్మిషన్ లేనిదే యేసంఘముగాని, యేనటీసటులు గాని ప్రదర్శింపరాదు. మరియు గ్రామఫోను రికార్డింగు టాకీ స్క్రీనింగు, ఇతర భాషలలోనికి తర్జుమాలు వగైరాలు చేయ కూడదు. అట్లుఅతిక్రమించినవారలు నేను జరుపు సివిల్ క్రిమినల్ చర్యలకు బాధ్యులగుదురని యిందుమూలముగా తెలియవర్చడమైనది. ఇట్లు కాపీరైటు హక్కుదారుడు,

కురుకూరి సుబ్బారావుసన్,

K. S. V. సత్య నా రా య న రా వు

ప్రాప్రయిటరు : సరస్వతీ బుక్ డిపో, బెజవాడ.

నాటక పాత్రములు

— ♦ పురుషులు ♦ —

శ్రీకృష్ణుడు— కథానాయకుడు
 నారదుడు— దేవర్షి
 ఇంద్రుడు— స్వర్లోకాధిపతి
 వసంతకుడు— శ్రీకృష్ణుని
 వయస్యుడు
 గర్గుడు— శ్రీకృష్ణుని
 పురోహితుడు
 బ్రాహ్మణులు, పౌరులు, యాదవులు

— ♦ స్త్రీలు ♦ —

సత్యభామ— శ్రీకృష్ణుని భార్య
 కథానాయికి
 రుక్మిణి— శ్రీకృష్ణుని భార్య
 జాంబవతి—
 మిత్రవింద—
 శచీదేవి— ఇంద్రుని నర్థాంగి
 నళిని— సత్యభామ చెలికత్తె



శ్రీ కృష్ణ తులాభారము సాంగస్థ ప్రత్యేకముగా అచ్చువేయబడి యున్నది.

వెల రు 0—12—0.

ప్రాప్తిస్థానము : సరస్వతీ బుక్ డిపో, బెజవాడ

శ్రీ రక్ష

శ్రీ కృష్ణ తులాభారము

నాంది

శా. తానే నాటక సర్వపాత్రధరుడై తానే సభాస్థారుడై
తానే నాటక కార్యసూత్రవహుడై తానే కవిశ్రేష్ఠుడై
తానే నాటకమై నిరంతర వినోదంబందు సాత్వాజితీ
ప్రాణేశుం డలరించుఁగాత మిము సంపదాన్వితసంధాతయై.

సభా సదులకు విజ్ఞప్తి

ఉ. పావనముత్తరాజుకుల వార్షిధిసోముఁడు సుబ్బారావు శ
త్యావిభుకృష్ణు దివ్యచరితంబును వ్రాసెను నాటకంబుగాఁ
గోవిదులార ! దాని సమకూర్చి ప్రదర్శనముం బొనర్చుచో
నేపయిన న్దొంగు లుదయించిన మమ్ము గృవన్ శ్రమింపుడి.



క్రీ.ర.స్తు :

శ్రీ కృష్ణ తులాభారము

ప్రథమాంకము

—:0:—

— ♦ ప్రథమరంగము ♦ —

స్థలము—అమరావతీపురో పాఠశాలము

(నారదుఁడు హరినామస్మరణపరవశుడై నాట్య మొనర్చుచుఁ బ్రవేశించును)

నార—(ఒడఁ తెఱింగి) ఆహా !

మ. అదిగో నంబరచుంబి భవ్యమణిసాధాగ్రప్రభాజాల మ
ల్లదిగో దేవనదీప్రభాతలహరీ ప్రించత్క్వాత్కాణ మ
ల్లదిగో నందనజాత పాదప లతాంతామోదసంభార మ
ల్లదిగో నింద్రపురంబు వెల్లెడు నమందానందనివ్వందియై.

ఎంతత్వరితముగా నరుదెంచితిని. కార్యాంతర్నిమగ్నులకుఁ గాలము పోకడ తెలియదుగదా? ఇంతవరకు హరినామస్మరణావేశంబున నింకొక చుసోలుచు నొడఁతెఱుంగక కర్తవ్యమును స్మరింపక సంచరించుచుంటిని. ఇంకఁ ద్వరలో నింద్రుఁ డర్చింప నున్నవాడ. అతఁడు పారిజాతహరణంబువలనఁ దన భార్యకుఁ గలిగిన పరాభవంబున రాజ్య కార్యవిముఖుడై యున్నాడని వింటిని. ఇయ్యడ నన్నుఁ గాంచి యతఁ డేమనునో?

౯. అంబుజ నాభునిం గనెడు వ్యాజమునఁ జని పారిజాత పుష్పం బొకఁడిచ్చి యాతని సభార్యముగాఁ దన పారిజాత పుష్పంబుచు సంగ్రహింపఁ దమకంబునఁ బంపితి నంచు నన్విరోధింబలె నాసురేశ్వరుఁడు దెప్పునో? లేక ఒహూకరించునో? 2

నాకిట్టి సందియ మేల? అతఁడు నన్నుంబోలు దేవర్షుల దిరస్కరింపఁబూనునా? జగన్నాటక సూత్రధారుం డగు వాసుదేవుని మాయ తెఱుంగకుండునా? కావున నాకీ విషయంబున సంశయ మనవసరము

కాని నాటి పారిజాతపుష్పవృత్తాంతంబు దలపోయి సిగ్గువొడము
చున్నది. నేనొకటిఁ దలచిన ధైవము వేటొకటిఁ దలఁచుటం జేసి యా
కార్యము తాఱుమాఱయ్యె.

సి. సరససౌభాగ్యవిస్ఫురితాత్మలైన యిం
దోపేందులిలకు వైర ముప్పతిల్లెఁ
బారిజాతలతాంత పరిమళమ్ముగఁ జొక్కు
నింద్రాగి కయ్యది మృగ్యమయ్యె
నవరరమాదేవి యైన నైదర్శికఁ
బదుగురలోఁ దలవంపులయ్యె
నాత్మేశ్వరానురాగాంధకు సత్యక
వజయంబునకు మాఱు విజయమయ్యె

తే. గీ. కలహ మొనగూర్చు నాకలి తొలఁగెఁ గాని
సాటివారలలో వెనుగఁజూట మయ్యె
నకట! కలహస్త్రియత్వమా! వికటలీల
నెట్టి చిట్టల సంఘటియించినావు!

(యోజించి) కానిమ్ము. ఇంతసూత్రమున నారంభించిన కార్యము
బరిత్యజితునా? నా కలహప్రణాళియు సర్వలోభోపకారి గాన మఱలఁ
బ్రయత్న మొనర్చెద. శచీదేవిని ముఠాసింపజేయు నెపబుద్ధిప శ్రీకష్టండు
భార్యావిధేయుడుగాక భక్తవిధేయుడని నెఱుఁపించెద. సత్యభామ
కీ మిషచేఁ బ్రేమకుసు భక్తికిని గల తారామ్యముం జూపి భక్తురాలిం
జేసెద. ఇందులకు సర్వ సత్కార్యసహాయుండగు శ్రీమన్నారాయణుండు
తోడ్పడుగాత!

(నిష్క్రమించును.)

—♦ ద్వితీయ రంగము ♦—

స్థలము: అమరావతీ నగరము - శచీదేవి శుద్ధాంతము.

(శచీదేవి నిగలంకృతయై మలిసగస్త్రయై సేరఁ గూర్చుండియుండు, నిద్రుండు కొన్ని
కుసుమములఁ జేరింగొని చుట్ట వొక చూసనమఁనఁ గూర్చుండియుండును.)

శచి—నాథా! నాదుఃఖంబు కడుంగడు దుర్భరం బగుచున్నది.

ఇంద్ర—దేవీ! సమాశ్వసిల్లుము. సమాశ్వసిల్లుము.

శచి—నాథా! చేయుట చెప్పటయంత సులభమైనచో మీ యాన నే నెరవేర్చ వెనుదీయుదునా?

ఇంద్ర—ప్రేయసీ! అట్లనిన నెట్లు? ఎంతకాల మిట్లు దుఃఖారణ్యమున నిల్లుగట్టుకొని కాపురమొనర్చెదవు? నీకంటినీరునాకాలిబందమై నన్నుఁ గార్యవిముఃఖునిఁ జేయుచున్నది. లెమ్ము సర్వదుఃఖతిమి రఘ్నుం బగు నీ మందహాసచందికను జూపుము. నేనీదినమేని కొలుపుకూటమున కేఁగెద.

శచి—నాథా! నేనేమి మిమ్ముఁ బోవలదనిపట్టుకొంటినా? యధేచ్ఛము గాఁబోయి రండు. నాయవస్థకు మీరుదుఃఖింపనేల? కార్యవిముఃఖులు గానేల?

ఇంద్ర—ప్రేయసీ! నీవిట్లాడఁదగునా? నాకునీపైఁగల ప్రణయ ప్రభావ మెటుంగవా? పరిభవర్షూంఝునిలాఘాతంబులఁ బ్రభ్రశ్యమాన జీవ ప్రసూన వగు నిన్ను వీడిపోవ నాకుఁగాళ్ళాడునా? ఇవి గో మందార కుసుమంబులు. ఇవిగో హరిచందనపుష్పంబులు ఇవిగోసంతానలతాంతమ్ములు. వీని ధరించి నీదుఃఖమును దొఱం గుము. ఒక్క పారిజాతవృక్షంబు పోయిన నింక దానికి సదృశం బగునట్టివి నాలుగు మన సందనవనమున లేవా? దానికైయింత దుఃఖ మేల?

శచి—ప్రాణేశా! ఎన్ని పర్యాయములు నేను నుడువవలయును? పారిజాత నష్టంబున కేను దుఃఖింపను. నాకయ్యెడ సంభవించిన పరాధ వంబునకు దురపిల్లెద. దేనినైన నోర్వవచ్చుఁగాని పరాధవ మోర్చుట కష్టముగదా!

ఇంద్ర—దేవీ! ఇంకను నీవు దానిని మఱువలేదా? కడచినదానికి వగ చుట నినుబోలు కేముషీవతుల లక్షణము గాదుసుమా!

శచి—అవును చేయలేని వారందఱు నిట్లేచెప్పుదురు.

ఉ. అమ్మెయి మిమ్ముఁగెల్చి యనురాగముఁ గైకొనినట్టి కృష్ణ మీ తమ్ముడు, దేవదేవుడు, స్వదారవశుండని సైతుఁగాక, రో .

షమ్మటి తోడికోడలగు సత్య యొనర్చిన యప్పరాభవం
బెమ్మయి సైచుదాన హృదయేశ్వర! యింత యెరుంగనేరరే?

ఇంద్ర—(స్వగ) తోడికోడండ్ర తగవులన్న దమ్ములగుఖ్యంబునకు వేరు
పురువులుగదా! (ప్రకా) దేవీ! కొంచెము వేచియుండుము.
కాలక్రమంబున సంతయుఁ జక్కఁబడును. ఇట్టి దుఃఖమ్ముల
మాన్వఁ గాలభిషగ్వరుఁడే సమర్థుఁడు.

శచి—నాథా! ఏమి మీయోదార్పమాటలు, వీనిచే (అర్థోక్తిలో)

ఇంద్ర—దేవీ! గురువర్యుఁ డిట్లు వచ్చుచున్నాఁడు.

(బృహస్పతి ప్రవేశింప శచీంద్రులు సమస్కరింతురు.)

బృహ—ఇష్టకామ్యార్థసిద్ధిరస్తు. (ఇంద్రుఁ డాసన మొందు చూప నాసీ
నుడై) దేవేంద్రా! ఈ దినముగూడఁ గొలువుకూటమునకు
రావైతివి సురరాజ విట్లు రాజధర్మంబుల నిర్వర్తింపకుండుట
న్యాయమా?

ఇంద్ర—గురూత్తమా! ఏమిచేయు మనియెదరు? నారదముని మూలం
బున నిట్టి యిక్కట్లుల పాలై తిని. అతనిఁ బారిజాతసుమంబును
ద్వారకకు గొంపోవనీయకున్న నిట్టిచిట్టలు పుట్టియుండవు.

క. కలహప్రియుఁ డని తెలిసియు

జలజాసనసూతి కేను చన విచ్చుటచే

బలవింపవలసి వచ్చెను

కలహప్రియు లాప్తదుఃఖకారకులు గదా!

బృహ—సురేశా? నీవు సామాన్యులబోలె నిట్లాడఁదగునా? నారదుని
సురరక్షణాసక్తిగాని, శ్రీకృష్ణుని మహాత్మ్యముంగాని నీవు
మఱచితివా?

ఉ. హాటకగర్భసూతికలహప్రణయమ్మె మముం గలంచె నం
చేటికి సర్వముం దెలిసి యిట్లు వచించెదవయ్య! శ్రీజగ
న్నాటక సూత్రధారుఁ డగు నందకుమారుని యాన లేక య
ప్పాటునఁ జీమయైనఁ గఱవంగలదయ్య! సుపర్వనాయకా!

ఇంద్రు—అగుగళ! అయిన నారదుడే విషయమున నిర్దోషియగునా!

శచి—గురువర్యా! నారదుడు నిర్దోషియైనను నందకుమారుడు మమ్మిట్లు బాధింపనేల?

బృహ—ఇంద్రాణీ! ఆ మహామహుని చంద్రులెవ్వరికిని వేద్యంబు లగునా? ఆ విషయ మెట్లున్నను నతడు భక్తవత్సలుండుగాన మనబోటి భక్తుల భక్తికి సంతసింపకపోడు.

శచి—గురువర్యా! ఆతడు భక్తవత్సలుడో, భార్యవత్సలుడో మొన్న నే తెలియలేదా! మీరు నిజము గప్పిపుచ్చిన నాకుఁ గన్నులులేవా? వారికి లొంగని ధర్మ మెందైన నుండునా?

బృహ—దేవీ! నీ ముఖావేశము నిన్నిట్లాడించుచున్నది. లేనియెడ నీకు నామాటల యధార్థము తెలియకుండునా?

(నారద వీణానాదము విసబడ)

ఇంద్ర—గురుత్తమా! ఆ వీణానాదము నాలకింపుడు; నారదుడు వచ్చుచున్నట్లున్నది.

బృహ—(విని) అవును! ఆ వచ్చునది, నారదుడే.

శచి—గురువర్యా! ఆతడు మఱల నేమి తెచ్చిపెట్టునోకదా!

బృహ—భయపడకుడు, నురేశా! ఎదు రేగి యర్ఘ్యపాద్యాదు లొసంగుము.

(నారదుడు ప్రవేశింప నింద్రుఁ డర్ఘ్యపాద్యాదు లొసంగి నమస్కరింప హస్తమెత్తి)

నార—సీ. స్వస్త్వస్తు సర్వ గీర్వాణ క్షమాభార

భరణ మానిత భుజావరణ! నీకు

శ్రీరస్తు శరణాగతా రాతి సంఘాత

సంపాలనవ్రతాచరణ! నీకు

విజయోస్తు పృథులదోర్విర్య గర్వోపేత

దైత్యవిధ్వంసనాచరణ! నీకు

మహనీయతాస్తు భామామణీమానస

హర్షణైక చారుతాభరణ! నీకు

తే. గీ. వివిధవిభవోస్తు సర్వదిగ్విజయ ! నీకు
 సర్వశుభమస్తు శాశ్వతైశ్వర్య ! నీకు
 సత్తహర్షోస్తు లోకప్రశంస్త ! నీకు
 బహుళభోగోస్తు స్వర్లోకపాల ! నీకు

ఇంద్ర—మునీంద్రా ! మీయాశీర్వచనము ఫలించుగాక ! ఈ యాసన
 మలంకరింపుడు.

నార—(ఆసీనుడై సంత శచీదేవి నమస్కరింపఁ 'గల్యాణమస్తు అని
 దీవించి) దేవేంద్రా ! నేఁ డేల యీసమయమున మీ సభా
 భవనము మూయబడియున్నది ? మఱియు, మీ దంపతుల
 ముఖంబున విన్నదనంబు దోచుచున్నది, దీనికి గారణము
 దెలుపఁదగిన వినగోరెడ.

ఇంద్ర—నారదా ! ఇందులకుగారణము నీ వెలుంగనిదియా ? ఇదం
 తయు నీనిర్హేతుక జాయమాన కృపాకటాక్ష ఫలమే సుమా !

శచి—మునీంద్ర ! ఇందులకుఁ గారణము మీమనస్సు మీకుఁదెలుపు
 చుండుటలేదా ? కన్నుబొడిచి కన్నీటికి గారణమేమని యడి
 గిన మే మేమని చెప్పగలము ?

నార—ఏమేమీ ? మీదుఃఖమునకు నేనా కారణభూతుడను ?

ఇంద్ర—నారదా ! మాగ్రహచారవశంబునఁ గాఁబోలు సురోపకారి
 వపు సురాపకారివైతివి.

సీ. కనకపు నహంకారంబు మాయంపఁ

బుగుహోత్తముని వేడఁబోవునాఁడు

బలిదాన వౌఢత్యపరిహార మొనరింప

నబ్జనేత్రునికడ కరుగునాఁడు

కంగునృశంసు విధ్వంసంబుఁ గావింప

మామనోహరు బతిమాలునాఁడు

తారకదైత్య సంహారంబుఁ జేయంగ
శంకరు ప్రార్థన నలుపునాఁడు

తే. గీ. తోడునీడఁగ జెలఁగి మాదుఁఖ మార్చి
నట్టియువకారి నీయెడ నహితుఁబాలె
కృష్ణు మాపైకిఁ బురిగొల్పి యిట్లు మమ్ముఁ
గట్టములపాలు సేయు టే కార్యమయ్య?

శచి—సురజ్యేష్ఠసూనుండవై సురేందునకును సురజనశరణ్యుం డగు
నుపేంద్రునకును సంతఃకలహములఁ గల్పించి వేడుకఁజూచుట
కుమీఁ బాడియా?

నార—శచీంద్రులారా! నేనేమి, మీకుంఁగాని సురలకుఁగాని యువ
కార మొనర్చుటేమి? నాకలహప్రియతకుమును సతతంబు మీ
కువకారమొనర్చుటకే కదా వినియోగించుచుండును.

ఇందు—నారదా! నీ మొన్నటిచర్యయు మా కువకార మొనర్చు
సందువా యేమి?

నార—నిస్సంశయముగా దైవవిధులు సర్వదా శుభంశరములు. అల్ప
జ్ఞుల మగు మన కవి ప్రస్తుత మవకారములుఁగా దోచినను
బర్యవసానగబున నయ్యవి యువకారంబు లని రూఢియగు.
ఏమయినను నిందునాదోష మేమున్నది?

ఉ. కారణకారణుం డగుచుఁ గర్మసథిన్ సతతంబు లోకసం
వారము నేలుచుండు సిరివల్లభుఁ డొక్కఁడెకాన నన్నుబోల్
కారణమాత్మ లెట్లు లవకారమొనర్పఁగలార లంచు బృం
దారకనాథ! సుంతయయిన న్నది నెంచక పల్కఁజెల్లునే!

బృహ—నారదా! వీరి కా విషయమును గురించి చెప్పుచుంటిని, వీరి
దుఃఖ మిట్లు వీరి మాటాడ బ్రేరించినది పోనిమ్ము.

నార—గురుశేఖరా! దుఃఖాత్మలైనంత, ధర్మాధర్మ విచక్షణత వదల
వచ్చునా? సురేంద్రా! నీకెందుల కీ దుఃఖము! సర్వచరాచర

సృష్టిసితి లయకారకుండగు చక్రపాణి గెలువనైతి ననియా? లేక
సర్వేశ్వరునకుఁ బారిజాతవిటపంబును గోల్పోయితి ననియా?

ఇంద్ర) — కాదు కాదు అందులకు నేఁ జింతింప, నా కొఱకుఁగూడ
నేఁ జింతింప.

ఉ. నందకుమారు సంగరమునం గెలువంగను లేదటంచు నే
వందురఁ బారిజాతవిటపంబును గోల్పడినాఁడనంచుఁ జిం
తం దపి యింప, గాని నిరతంబు శచీరమణీమనోవ్యధా!
గ్ని దిలకింపనోపక సుంత్యము వీడెద నయ్య నారదా! 10

నార — ఓహో! ఇదియా నీదుఃఖమునకుఁ గారణము అర్ధాంగివంత
పతిపంచుకొనుట సహజమేకదా! ఇంద్రాణి! నీ దుఃఖము బోవు
మార్గమెయ్యది? తెలియఁ జేయుము. నేటినుండియు నిర్ని
దుండైన దాని సాఫల్యమునకై పాటుపడియెద.

శచి — (స్వగ) అక్కటా! ఇంతకుముందొనర్చినది చాలక కాఁబోలు
మఱల యత్నించెద ననుచున్నాఁడి నారదుఁడు! ఇతఁడు మఱల
గృష్ణుని మార్పైకిఁ దెచ్చునేమోకదా! ఏమి సేయుదును!

నార — ఇంద్రాణి! ఏమూరకున్నావు? ననుబోలు ననమర్థులఁ గార్య
చరణమునకు నియోగించుట యీశ్వోపద్రవహేతువగుననియా!
భయపడకుము ఈ పర్యాయము నాకు జయము తప్పదు.

బృహ — శచీదేవి! తెలుపుము నారదుఁ డఘటనఘటనానమర్థుఁడు!

ఇంద్ర) — దేవీ! నన్నుఁ దెలియఁజేయు మనెదవా?

శచి — మునీంద్రా! మీరు దానినెరుంగరా? ఐననడిగితిరిగాన దెల్పెద.

మ. అలనాఁ డాత్మమనోహర ప్రణయగర్వాంధీకృతస్వాంతయై
తలవంపుల్ కడు నాకుఁ గూరిచిన సత్యాదేవి భంగంబు వీ
నులు చల్లంబడ విన్నదాక, వనమందుం బారిజాతంబు గ
న్నులు చల్లంబడఁ గన్నదాక నెటు సంతోషింతు నో నారదా!

నార—శచీదేవి! నీకు హర్షప్రదంబగు మార్గంబు దెలిసికొంటి, ఇంక దత్తఫలతకై యుపక్రమించెద.

బృహ—నారదా నీకీ కార్యాచరణంబున దైవము తోడగుఁ గాక!
నార—గురూత్తమా! నాకీవిషయంబునఁ దప్పక వాసుదేవుఁడు సాయ పడునని తోచుచున్నది. ఏలయన.

ఉ. అక్కమలాక్షుఁ డాత్మతరలాక్షులఁ దక్కినవారికంటెఁ ద
స్కెక్కుడు పేమఁజూచు నని యెల్లరముందట మత్తయై
నిక్కుచునుండు సత్య కింక నిర్జరబోధక! గర్వ భంగమే
నిక్కువ మంచు నమ్ము మిల నిక్కెడువారలు పొక్కకుందురే!

బృహ—తథాస్తు,

ఇంద్ర—నారదా! ఈకార్యంబుఁ జక్కపెట్టి మా యాజన్మాంతకృత జ్ఞత కాన్పదంబ వగుము.

శచి—దేవర్షిచంద్రా! ఈ కార్యంబు సఫలమొనర్చి పారిజాతాపహరణంబునఁ గళంకితంబగు నామనంబును, శ్రీకృష్ణభక్తివాత్సల్యంబును విశదీకరింపుము.

నార—దేవీ! అట్లే యొనర్చెద నమ్ముము పాకశాసనా! ఇంక నాకు సెలవా?

ఇంద్ర—నారదా! పోయిరమ్ము, నీయుద్యమమును మేమిచ్చటనుండి వీక్షించుచు జయప్రదంబైనంత మాయానందము నుచితరీతి బ్రకటించెదము.

నార—అట్లే యొనర్చుము. శచీదేవీ! సురగురూ! నేఁ బోయివచ్చెద
(నారదుఁడు నిష్క్రమింప)

బృహ—దేవీ! ఇతని దుఃఖము మానుము. నీమనోరథంబులీడెను.

శచి—(నవ్వుచు) గురుతల్లజా! మీ యాశీర్వచన ప్రభావంబున నట్లే యగుగాక!

ఇంద్ర—దేవీ! ఎన్నాళ్ళకు సెలవుగా నీ మందహాస చంద్రిక మఱలఁ గాంచు భాగ్యమబ్బెను ఇక నీ వంత యంతమొందెగదా? నే నింక నేడు సభాభవనమున కేగవచ్చునా!

శని—నాథా! పోయి శ్రీఘముగ రండు.

ఇంద్ర—గురుచంద్రా! రండు. సభాభవనమున కేగుదము.

(ఇంద్ర బృహస్పతులు నిష్క్రమింప యవనిక పడును.)

—:—

సతీ సక్కుబాయి

—:—

గ్రంథకర్త : సోమరాజు రామానుజరావుగారు

సక్కుబాయి పతివ్రతామతల్లి భగవంతునిచేత అత్త గారికి సేవచేయించిన గారడకత్తై శ్రీకృష్ణుని సవతిగా జేసికొనిన నెరజాణ. పాండురంగని భార్యగాజేసి, తనమగని సౌఖ్య మొసంగిన మంత్రవాదిని, భక్తిరసాయనము లోకములో వెదజల్లి జనుల యజ్ఞానరోగమును రూపుమాపిన వైద్యురాలు అమాయకుడగు తన భర్తను సకలవిధమాల సేవించిన పుణ్యాత్మురాలు. యమదూతవంటి యత్తగారిచేత కోరంటకముపడి యామెను పాండురంగని భక్తురాలిగా జేసిన తపస్విని. ఆంధ్ర దేశమంతటను ప్రదర్శింపఁబడి కీర్తిగాంచిన నాటకము.

వెల రు 1—8—0.

దొరకుచోటు:—సరస్వతీ బుక్ డిపో, విజయవాడ.

శ్రీ ర స్తు

శ్రీ కృష్ణ తులా భారము



ద్వితీయాంకము

— ప్రథమ రంగము —

స్థలము: ద్వారకా పురోప్రాంత భూమి]

[నారదుడు గాన మొనర్చుచుఁ బ్రవేశించును.]

ఈ సారిజాత లతాంతామోదము నే ద్వారకఁ జేరితిని తెల్పు
కయే తెల్పుచున్నది. (దృష్టి సారించి) అదిగో సాత్రాజితీ ప్రమదా
వనము. అందు శ్రీకృష్ణుం డెప్పటివలె సత్యాదేవింగూడి విహార
మొనర్చుచుండును. సత్వర మేగి వారి దర్శించి కార్యసాఫల్యంబున
కంకురార్పణ మొనర్చెద (కొంతనడిచి) శ్రీకృష్ణుని డాయుకొలదికార్య
మెట్లు పరిణమించునో యని నామనంబు తహతహ పడుచున్నది. ఆ
సత్యభామావిధేయుండు నా సత్యభామా గర్వావహరణోద్యమంబునకు
సహకారియగునా? (యోచించి) ఇటునాబోట్లకు శంకింప నగునా?
ఆభక్తవత్సలుండు భక్తుల సన్ననోరధంబు లీడేర్చుకుండునా? ఆర్వ
గర్వావహరణుండు సత్యాదేవిగర్వ మడంపకుండునా? కావున నిర్భయ
ముగానేగిపూర్వమాలోచించిన విధంబున నాచరించెద. (కొంతనడిచి)
సత్యాదేవి ప్రాజేశ్యకు సంపూర్ణానురాగంబు తనయెడల గలదని చీటి
మాటికీ దన సవత్సులలోఁ దగవులాడుచుండు. ఈ దిన మట్టి కలహ

మొకటి సమకూరెగా సరియే లేనిచో నేనేయేదోవిధమున వొక్కటి గల్పించెద. కలహకల్పనమునాకు వెన్నతోబెట్టిన విద్యగదా ! తర్వాత నాసత్యాదేవికే బుణ్యకవ్రత ముపదేశించి పారిజాతవృక్షంబును, వాసు దేవుని దానంబుగాఁ బరిగ్రహించి సత్యభామను రుక్మిణింబోలె భక్తురాలిగా నొనర్చెద. శచీదేవికానందంబుఁ జేకూర్చెద. నామనోభీష్టంబు సరవేర్చుకొనియెద. దేవా ! నందనందనాఁ నిన్ను నమ్మినవారి కేమి కొఱత !

సీ. దుర్యాసునస్త్రంబుఁ ద్రుంపగా నిను వేడు
సంబరీషున కెట్టి యార్తి గలిగె ?
జనకు బాధలనుండి మనుషగా నిన్నుఁ గొల్పు
ప్రహ్లాదునకు నెట్టిబాధ గలిగె ?
శుక్లాసనుని బారిఁ దొలగింప నిన్నెన్ను
ద్రుపదపుత్రిక కెట్టి దొసఁగు గలిగెఁ
మొసలిమోమునుండి ప్రోవగా నిన్నెంచు
నిభరాజునకు నెట్టి యెగు గలిగె !

తే. గీ. వారు వీరననేల నీ భక్తతతికి
నార్తరక్షణ ! నీ వ్రండఁ నార్తిగలదె ?
శిష్టపోషణ ! నీ వ్రండ జంతగలదె ?
భక్తవత్సల ! నీ వ్రండ భయము గలదె ?

(నిష్క్రమించును)



స్థలము—ద్వారకాపురప్రాంతోద్ధాన వనము

సత్యభామాకృష్ణులు ద్యావపక్షాహర మొనర్చుచుండురు.

నళినియు చంద్రకుమరు జేతీయొక్కప్రక్క నిలిచియుండురు.

కృష్ణ—సత్యా! ఈ యుద్ధానవనలక్ష్మి శృంగార మెందులకో నీకు
దెలియునా?

తే. గీ. ప్రాదశంబను మలినాంబరంబు వదలి
తలిరుటాకుల చెంగావి వలువ గట్టి
కుసుమములఁ దాల్చి మాధవుకూర్మిఁ గోరు
నువవనేందిర నిక్కంబ యుత్పలాక్షి!

సత్య—ప్రాణప్రియా! ఇది స్త్రీజనసహజవ్యాపారముకదా! మనో
హరులప్రేమ గడించుటకు మాకందరకు శృంగారమే కదా
మూలధనము!

కృష్ణ—ప్రేయసీ! అవును. ప్రేమ సురాపాన మెట్టివారలనైన నిట్టి
యాట లాడింపకుండునా?

సత్య—మనోవల్లభా! ఆప్రేమయే లేకున్న నీలోకమే పాడుగదా!
నీ ప్రణయమేకదా నాకీలోకమును వాసయోగ్యముగా నొన
ర్చుచున్నది. ఈ ప్రణయము మహిమ నిర్వర్ణనీయము.

తే. గీ. సారసంసారభవన సంస్థాపనంబు
మానసికదుఃఖముల మాన్పు మచ్చుమందు
కొలువఁగారాని తఱుంగని వెలకురాని
ప్రేమతోడుత సరిసాటి యేమిగలదు!

కృష్ణ—(స్వగ) భక్తియని నీ కెరుకపడని దొండు గలదు నారదుడు
నీకు శీఘ్రముగా దాని నెఱిగించును లెమ్ము.

సత్య—నాథా! ఏల ప్రత్యుత్తర మీయకున్నారు? హృదయేశ్వరు
ప్రేమాల్లోరాశిందలమునుక లందుచుండు నీరజనేత్రులకు వాంఛ
నీయ మొండు కలదనియా? అట్లయిన మీ ప్రేమ నా ప్రేమ
వలె సమగ్రమైనదికాదు. అక్కటా! ఇది నిజమేనా?

కృష్ణ—ప్రేయసీ! నిన్నందఱకంటె నెక్కుడుగాఁ బ్రేమింతు ననుట
కీ పరిజాత వృక్షము సాక్ష్యముగాదా? ఇంకను నిట్టి వనేకములు
నాకు నీ యెడఁగల నిస్తుల ప్రేమంబును సూచించుచుండ లేదా?
ఎన్నిసారు లీవిషయముంగూర్చి నుడువవలయును?

సత్య—నాథా! ఇట్టివార్త లెన్నిపర్యాయములు విన్నను వింతులకు
వెగటగునా? చూడుండు. మీరు నాపైఁ బ్రేమగలిగి యున్నంత
వరకు లోకమంతయు నాకుఁ బ్రేమమయముగా నున్నది. ఈ
ప్రేమప్రభావం బనివార్యంబు, దీనికిలొంగనిదెందును గన్పట్టదు,

సీ. భమరంబు భమరికి సుమరసంబును జూపి
త్రాగించి శేషంబు త్రాగుచుండు
మృగము మృగిని జేరి శృంగంబుతో గీరి
స్పర్శనసుఖముఁ గన్పఱచుచుండు
కరినోటఁ గరిణి పంకజ రేణుగంధిల
నీరంబుఁ గరముతో నించుచుండు
హంసంబు హంసికి నర్థభుక్తము లగు
బిసకాండములఁ దిన నొసగుచుండు

తే. గీ. శుకము శుకకాంత కాత్మచంచువునఁ దెచ్చి
మావిఫలముల మెసవంగ మరపుచుండు
నార! ప్రేమమాహాత్యమే మనగవచ్చుఁ
జేతగావరి నెల్ల వశీకరించె.

కృష్ణ—బేలా! ఇదంతయు వసంతిర్తు లక్షణంబు గాదా?

సత్య—నాథా! దేని లక్షణమైనను నా కెంతయు దర్శనీయంబుగా నున్నది. వీనికన్నిటి కిట్టియచురాగముచు గఱపిన మహానుభావుఁ డెవఁడో?

కృష్ణ—సీ. వల్లరులకు విటవ ప్రసారంబు బో

ధన మొనర్చిన యుపాధ్యాయుఁ డెవఁడో?

కాంతల కనురూపకాంతులఁ గన మోహ

ముపదేశ మొసఁగిన యొజ్జయెవఁడో?

చంద్రకాంతములకుఁ జంద్రదర్శనమున

హరుసింహఁ గఱపిన గురుఁ డెవఁడో?

కంజంబులకు భానుకరపరామర్శబో

ధంబు నేరిపిన బోధకు డెవఁడో?

తే. గీ. యానమస్త చ రాచరాధ్యాపకుండె

నీవు చూపిన కాముకీనిచయములకుఁ

గూడ వలపుచు గఱపిననాఁ డెటంచుఁ

దెలయఁగా నేర వైతివే? జలజనయన?

సత్య—ప్రాణేశా! తెలియకకాదు. మినోటినుండి వినఁ గుతూహల వడియట్లడిగితిని. అదిగో! ఆబాల కురంగమును జూడుదు ఆటలచే డస్సి పాదపచ్చాయ విశ్రాంతిఁ జెందుచు నొక కురంగి గాంచి దానితోఁ జెఱలాటంబునకుఁ జొచ్చినది. ఎంత తెలివేనిది?

కృష్ణ—ప్రేయసీ! దీని కచ్చెరు వంద నేల?

అ. వె. ఏణివెంట నంటు నేణంబు మాధ్యంబు

దూఱ నేల! యెట్టి ధీరునకును

వెలది వేగుచుక్కఁ దిలకించినంతనే

తెలివి తెల్లవాఱదే! లతాంగి!

మఱియు దీనికి దృష్టాంతముగా—[అర్దోహా]

[వసంతకుడు నగిని దళతోడ వసవిహార మొనర్చి రమ్మని నైగజేసి తిరస్కృతిగాంచి యెండ యెక్కుటయు నాకలి యెత్తుటయు చూచించు
వికృతాశ్చర్యము మొనర్చి కృష్ణుని దగ్గటి]

వసం—వయస్యా! వయస్యా నీవీభామతోడి సరసల్లాపముల నాట పాటల నామాటయే వుటచినట్లున్నది. కడుపు మలమల మాడుచున్నది. ఇక మజ్జనభోజనాదు లొనర్తుము రమ్ము.

కృష్ణ—వయస్యా! నీ కప్పుడే యాకలి యెత్తుచున్నాదా?

వసం—ఆటలాడువారి కాకలి తెలియనా? ఎంత ప్రాద్యక్షి నదో చూడుము.

కృష్ణ—(చూచి) అవును, రాగిగా నుండిన లోకబాంధవుడుగూడ విరాగియయ్యె (పేయనీ! ఇంక నీమందిరమున కేగుదమా? నావయస్యు డాకలి కోర్వలే కున్నాడట!

సత్య—మీ వయస్యున కాకలి యెత్తని క్షణ ముండునా? అయిన మీ కిష్టమైన సంతకపురము కేగుదము రండు.

సత్యాకృష్ణులు మందును సలిసినసంతకులు వెనుకను వడచుచుండ జాంబవతీ మిత్రవిండా సమేతయై రుక్మిణీ ప్రవేశించును. ఇందరును శ్రీకృష్ణునకు మోక్షించి నమస్కరింప)

కృష్ణ—కళ్యాణమస్తు, భీమరాజపుత్రీ! ఏటి కిట్లు సవత్నులతోడ విచ్చేసితివి?

రుక్మి—(చెలికత్తెలతో లేచి) నాథా! కార్యార్థినినై వచ్చితిని. నా దొక మనవి కలదు. చిత్తగింపవలయు.

కృష్ణ—వైడర్భీ! తెలియఁజేయుము అట్లే కావించెద.

[సత్య కోపఘూర్ణితశీత్రయై వెనుకకుఁ దిరిగి నిలుచును నారదుడు మెల్లగా బ్రవేశించి యొక పార్శ్వమున నిలచి]

నార—మంచి సమయమునకే వచ్చితిని. ఈ సత్యభామా ముఖమునఁ గలహంధకారోదయమ్మునకు మున్నుండు దోచు సంజ కెంజాయ గన్పట్టుచున్నది. ఎందులకో ఇందుండి వినియెడఁగాక!

రుక్మి—ఉ. నందకుమార! పుట్టినదినం బని నేఁ డతివైభవంబుగా
బండుగుల న్నవత్నులను బ్రాహ్మణులంబిలిపించి విందొన
ర్పం దలకొంటి; నాకిహపరంబుల చిక్కగుమీరు సత్యతో
నందుల కేఁగుదెంచి ముదమందగఁజేసి యనుగ్రహింపుడి.

వసం—భళీ! నాకీదినమున రెండుచోట్ల వప్పుదప్పళములు. ఎచ్చటి
కని పోవుదును?

కృష్ణ—(నవ్వుచు) సత్యా! మీయక్క ప్రార్థనను వింటివికదా!
అట్లానర్తుమా?

సత్య—నాథా! నేఁడు మీ పట్టమహిషికి బుట్టినదినమైన, నాకు
మెట్టినదినము. అందులకై విందొనర్ప సర్వప్రయత్నము
లొనర్చి యున్నదాన, నళినీ! ఈ దినము గోవిందునకు విందొ
నర్ప నే నాజ్ఞ యిడలేదా?

నళి—అవునమ్మా! ఈ దినము మీ యత్తగారింటికి వచ్చిన శుభ
దినముగదా?

నార—(స్వగ) ఆహా! సత్యాదేవికిఁ దగినదానియే లభించినది.

మిత్ర—సత్యాదేవీ! ఇంతకు మున్నెప్పుడు నీ వీదినము మెట్టిన దిన
మని చెప్పక యుంటివేమి?

సత్య—నే నెప్పుడు చెప్పిన నన్నడుగువారెవరు?

రుక్మి—సోదరీ! మెట్టినదినమున విందొనర్చువారు గలరా?

సత్య—ఆహా! జరిగిన నన్ని దినములు విందొనర్చుగూడదా?

జాంబ—సాత్రాజితీదేవీ! అట్లని వెన్నెలగొడుగుఁ బట్టువారుందురా!

కృష్ణ—(జాంబవతిని వారింది) సత్యా! అయిన నీయిష్ట మేమి!

సత్య—నాయభీష్టమేమని వేరుగా న న్నడుగవలయునా? క్షణము
క్రింద మీరు నామందిరమునకు వచ్చెదమని బయలుదేఱలేదా!
సరే! కానిండు. మీ కెవ్వరిగృహ మేఁగి విందారగింప నిష్టమా
మీరే నిర్ణయించుకొనుఁడు నన్నడుగనేల!

కృష్ణు—(స్వగ) సత్య కన్పడే కోపమువచ్చె కానిమ్మిది యెంతయూ
నారదకార్యమున కనుకూల మగుగదా!

మ. అరవిందేక్షణ సత్యభామ పటు మోహాంధీకృతస్వాంతయై
మరలన్ రుక్మిణీతోడి పంతమునకై మర్యాద పోనాడి ని
ష్ఠుర వాక్యంబుల నాడఁ జొచ్చి నిత నీజోకం బరా కూన కీ
తరుణంబం దెఱిగింతు మన్మహిత భక్తతాత్రాణపారీణతకా. 8

ముందీవిధమున నుడివెడఁగాక ! (ప్రకా) వైదర్భీ ! వింటివిగదా
సీచెలియలి ప్రత్యుత్తరము! ఇంక నన్నేమి సేయుమనియెదవు?

రుక్మి—దేవ! నేను మీకుఁ గర్తవ్యము బోధించునంత దాననా?

మ. జలజాతేక్షణ సర్వకామదునిగా సర్వజ్ఞగా వి
జ్ఞానసంఖ్యేయులు సర్వకాలముల నుద్ఘోషించునో, మీకు నేఁ
దెలుపంజాలుదునయ్య కార్యమును ఖాత్రీ న్నన్నబోల్లిడ్డివా
రలకొనా కనులిచ్చువారలకు మార్గంబుం బ్రదర్శింపఁగన్. 9

జాంబ—నాథా! మీరు రుక్మిణీదేవి ప్రార్థన వినకమున్న దాని నొడ
గూర్తు మనలేదా?

కృష్ణు—వైదర్భీ ! సత్య యిష్టపడిన నాయాటంకం బేమియులేదు.
సత్యనడుగుము.

నార—(స్వగ) తానమాడఁబోయిన తీర్థ మెదురయ్యె. ఇత నా
కార్యము జయపదమగు. సత్య తన ప్రాణములనైన నిచ్చు
గాని శ్రీ కృష్ణుని ప్రాప్త నీయదుగదా!

మిత్ర—నాథా! మేము సత్యనేల యడుగవలయును? మీరు సత్యను
వలె మమ్ములఁ బెండ్లాడలేదా? మీయెడ సత్యభామకున్నంత
చసపు మాకు లేదా?

చ. ధవుఁ డగు నిన్ను వేసిన నెదం గల కోర్కులనెల్ల దీర్తు పం
చపుర! తలంచి భీమసుత యాత్మ మనోరథ నుగ్గడింపఁగా
సవతిని వేఁచు మంచుఁ బలుసారులు బల్కెద వేమి న్యాయమో
సవతి యొసంగునా ధవుఁ డొసంగనివేడుక ప్రాణవల్లభా! 10

జాంబ—ప్రాణేశా! మీ రనుదినము సత్యయింటనే బందిగా నుండురు గదా! అట్టిచో మా పుట్టినదినములం దైన మాగృహములకు రాకూడదా?

మ. సతీయొక్కర్తుక చూరుపట్టుకొని సంసారంబుం గావించి నిశ్చితచిత్తుండవయ్యేని, యే మొగముతో శీతాంశుబింబాస్యల న్నతులం గాఁ గొన సాహించితివా? యే చందమున న్నారినా తతసౌఖ్యాంబుధిఁ దేల్పనెంచితివా? నాథా! సుంతయోజింపవే! 11

రుక్మి—నెచ్చెలులారా! నాథు నాడకును దోషము నుండి, (సత్య బావిదండ కే) చెల్లెలా! నేడుమాత్రము ప్రాణేశ్వరునినాయుం టికి రానిచ్చి నలుగురుబందుగులతో నావకుపునిల్సుము. నీకా జన్మాంత మిందులకుఁ గృతజ్ఞురాలనై యుండెద! నీవు 'సరే' యనిన నాతఁడు మాతాడక యంగీకరించును.

సత్య—రుక్మిణి! ఇదేటి బేలతనము? నీ ప్రేమచే నీ సవర్యలచే నాథుని యనుగ్రహము సంపాదించి నీ మనోరథంబుల నెఱవేర్చు కొన వలయుఁగాని పరుల ప్రార్థనలచే బతిని స్వాధీను జేసికొన దలంచువాడందురా? సపత్నులు మంచివారైన ధన మిష్టింతురు, ధాన్యమిష్టింతురు. కాని చన విష్టింతురా? దేనినైన నితరులతోఁ బంచుకొనెదరు. కాని భర్తప్రణయమును బంచుకొనెదరా? ఇంక నీ మాటలుమాని వెడలిపొమ్ము.

రుక్మి—సత్య! నీవనుదిన మనుభవించు సౌఖ్యము మే మొకపూట యనుభవించిన నీకులొపమగునా?

సత్య—బేలా! ప్రాణేశ్వరుప్రణయ మెంతయైనా వెక్కన మగునా?

క. ధనధాన్యానికములఁగని

తనిసినఁ దనియువరుగాని తరళాక్షులు భ

ర్తనురాగామృతరసనీ

వసమున నెప్పుడైనఁ దనియువారలు గలరే?

మిత్ర—సత్య! ఇది నీకాలముని ముందు వెనుకలారయక మాటాడకుము ఎన్నటికిని గాలమొక్కరీతిగా నుండదునుమా!

జాంబ—సత్య! మాకందరకుఁ బ్రాణేశునుండి వియోగముఁగల్పించి నీవేమి బావుకొనియెదవు? నీవుమాత్రము రుక్మిణిని వేడుకొను కాలము రాకుండునా?

చ. వనరుహనేత్రుమోము నవారిగఁ గాంచియు నిట్లు దానితోఁ దనివిని జెందనేరక సహింబును నాలిని నీదు బందినఁ బావరుప నెంత వీవు ననబోణిరో! బాభికి మూట నష్టియా నను జన వాక్యమియెడ యథార్థముగా నగునేమొ చూడుమా!

రుక్మి—నెచ్చెలారా! ఊరకండుఁడు. సత్య నెత్తిపొడుచుటమాని వేడ్కొ లొనరింతము రిండు.

సత్య—నాథా! ఈయాడుపులుల నాపైకి రేచివినోదముఁ జూచుచుండెదరేమి?

శా. ఈలోలాక్షులు నీప్రియోత్తమచు నన్నీ లీల నెన్నేని నిం దాలాపంబులనాడుచుండునెడ మూటాడంగ మోమోషి, కం కేలైనం గదలింపకుండ నగుచుం గ్రీగంట వీక్షింతువాఁ జూలుంజాలుఁ బ్రశంసనీయ మగు నీచాతుర్య మాత్మేశ్వరా.14

మీరీతూష్ణీభావము వదలకన్న నేనిందుండను.

(పోబోవుచుండఁ గృష్ణుఁడు వెన్నాడి తోడితెచ్చి)

వసం—(జనాంతికముగా) నే నెన్నియో తెలివిమాలినవను లొరిప్పతిఁ గాని నామిత్రునివలె నెసిమిదిమంది భార్యల మాత్రము కట్టుకొననైతి. అట్లేయొనర్చిన నాయనస్థ యెట్లుండియుండునో?

కృష్ణ—సత్య! ఈ స్వల్పవిషయమున నింత పట్టుదలయేల? ఇంత తర్కమేల?

ఉ. ఎన్నడు వేడరాని వనజేక్షణ రుక్మిణి వచ్చి నిన్నునుక నన్నును నేడు పుట్టిన దినం బని యెంతయుఁ బ్రేమతోడ, మృ

ప్రాన్నము లారగింప స్వగృహంబునకు న్దయసేయ వేడుచోఁ
గన్నడ సేయబూనెదవు కంజదళాక్షి! యిదేటి న్యాయమే?

నార—(జనాం) ప్రణయాంధలకు న్యాయాన్యాయ వివేచనబుద్ధి
యొక్కడిది.

కృష్ణ—ప్రేయసీ! నీవెప్పుడు వైదర్భిశుద్ధాంతములఁ జూడలేదుకదా,
నేడు చూచెదవుగాని రమ్మ నీ యంతఃపురమునకును చాచికిని
దారతమ్య మెఱుకపడును. (చేఁ బట్టుకొన సత్యవిదలించి)

సత్య—ఈ యిచ్చకముల నాముందఁ నాడుకుము. నీ కంత కోరికగా
నున్నబోయి చూడుము. నలినీ, మన కేల యీ గొడవ?
రావే మన మింటికిఁ బోవుదము. (పోబోవ)

కృష్ణ—(స్వగ) ఓహో శ్రుతిమించి రాగమునబడుచున్నదే (ప్రకా)
సత్యా, నిలువుము నిలువుము. వసంతకా, ఈ విషయమున
నీ యభిప్రాయ మేమి?

వసం—(స్వగ) ఆహా, పాపాలకెల్ల భైరవుండ నేనొక్కడ నున్నాఁడ
నని దీని నామెడకుఁ జాట్ట నావయస్కుఁడు యోచించినట్లున్నది
కానిమ్ము ఇప్పు డేవత్తము బూనినను నాకొంపపైకి వచ్చును
సతీపతుల వాదముల మధ్యవర్తిత్వము కరము విపత్కరము.
కావున మానమే నాకు సర్వార్థసాధనము.

సత్య—ధూర్తబ్రాహ్మణా, పలుకవేమి, నీకీ చెవు డెన్నినాళ్ళనుండి?

రుక్మి—బ్రాహ్మణోత్తమా, న్యాయానుగుణంబుగఁ బ్రత్యుత్తరమిమ్ము

వసం—(స్వగ) అక్కటా, ఈ బెడద తప్పనట్లు లేదే! ఏమొనర్తు?

సత్య— ఏ మింకను నెమరువేయుచున్నావు? చెప్పెదవా. లేదా!

కృష్ణ—వయస్యా. ఏమిది నీకుశాగ్రబుద్ధికి మించిన విషయమగునా?

వసం—ఈతకు మించిన లోతుఁగూడా నుండునా? ఇదే చెప్పుచున్నాను.
వయస్యా, రుక్మిణీదేవి యింటికి (సత్యభామ. ఆ, యని యుటిమి

చూడ) సత్యాదేవియింటికి, (జాంబవతి బెదరింప) రెండు చోట్లకుఁ బోయి విందొనర్చుట బాగు.

కృష్ణ—వయస్యా! ఎంతమంచి తీర్పరి వోయి! నీబోటి భోజనప్రియు నకుఁ దగినట్లు పలికితివి.

సత్య—మూర్ఖుడా! ఎవరింటికో యొకరియింటి కని స్వప్తముగా జెప్ప రాదా?

వసం—మీయింటికే, కాదు, కాదు. రుక్మిణీదేవి యింటకే కాదు, కాదు మీ యింటికే. ఏమో నామతి చెడిపోయినది. నన్నడుగకుడు!

సత్య—నాథా! ఈతఁడు మోమోటముచే తబ్బిబ్బు పడుచున్నాఁడు. ఈతని యభిప్రాయము మాత్రము మీరు నా యింటికి రావలయుననియే. రండు చేపట్టి (లాగుచో)

జాంబ—రుక్మిణీదేవీ! రమ్మ రమ్మ. సత్యభామావిధేయుఁ డేమి యితరుల ప్రార్థనల కీయకొనుట యేమి? వారికి సత్యాదేవి తిట్లు, తన్నులు మన పూజలు పురస్కారములకంటె వేయి మడుగులు కామ్యంబులు, సహ్యంబులు మగవార లందఁ, తింతేకదా!

ఉ. అన్నులమిన్న లెంతయు నయమ్ము భయమ్ముఁ దుఱంగలింపఁ జే
సన్నల నెల్ల కాల మువచారములం బొనరించి పెద్దగా
నెన్నుకొలంది ప్రాణవిభు లెల్లిడముక బచరించుచుం ద్రిసీ!
తన్నెడుకాలు ముద్దుగొనుతద్జ్ఞులు పోలలితాంగి! పూరుషుల్!

వసం—(జనాం) నిజము. నిజము. ఇందులకు నా వయస్యుని చరిత్రయే తారాణము.

సత్య—జాంబవతీ! రసికపర్యుల చర్యలు భల్లూకపుత్ర కౌటకపడునా!

తే. గీ. తాన్ వలవని సతి మహాదరముకంటె
దాను వలచిన సతి కాలితన్నెమేలు

తాను వలవనిసతి ఘన స్తవముకంటె
దాను వలచిన సతి వ్రల్లదమ్మె ప్రియము.

17

కావున నాధునకుఁ జక్కట్లు దిద్దక నీ దారి నీవు పొమ్ము
రా! నాథా! రమ్మ (పోఁ బోవుచుండ)

కుక్కి—(మోకరించి పాదములఁ బట్టి) భక్తవత్సలా! మీ భక్తురాలి
ప్రార్థన మంగీకరింపరా?

ఉ. నమ్మినవారలన్నిరసన మొనరింప రటంచు నమ్మిని
త్యమ్ముఁ ద్వదీయ మంగళపదమ్ముల నెమ్మదిఁ గొల్పుచుండున
న్నిమ్మెయి సర్వబంధుజన బృందము మోలఁ బరాభవింప న్న్యాయమ్మె
శుభావహమ్మె, ప్రణయమ్మె, యశమ్మె, త్రిలోకనాయకా!

నార—నాకిదే యదను (గాన మొనర్చుచుఁ బ్రవేశింప)

కృష్ణ—దేవేసులారా! అడుగో నారదుఁడు వచ్చుచున్నాఁడు. రండు
ఎదురేగి నమస్కరింతము (భార్యలతోగూడ నమస్కరింప)

నార—ఇష్టకామ్యార్థ సిద్ధిరస్తు.

కృష్ణ—నారదమునీంద్ర! మీ రాకవలన మా గృహంబు పావన
మయ్యై మఱియు మంచి సమయమునకే వచ్చితిరి, నా కొక
ధర్మసంశయ విప్పుడు కలిగినది.

క. మెట్టిన దిన మని సత్యయుఁ
బుట్టిన దిన మనుచు భీష్మపుత్రయు నన్ని
ప్పట్టునఁ బిలుతురు విందున;
కిట్టియెడల నెచటి కేగ హితవో చెవుమా!

19

సత్య—నాథా! అటుమగల తగవుల నన్యులా దీర్చువాడు? మీరు
నన్ను రట్టడిపెట్టడలఁచినటా లున్నది. నేఁ బోయెద, మీరు
వచ్చిన నాతోడ (రండు పోబోవుచో)

కృష్ణ—లేనిచో?

సత్య—పొండు మీ యిష్టము వచ్చినట్లు. నన్నొల్లనివాఁడు నాకేల?
(నళిని కచ్చటనుండ నైగఁజేసి నిష్క్రమించును)

కృష్ణ—సత్యా! పోయెదవా? కానిమ్ము నారదా! ఏమనియెదవు?

నార—దేవా! నీవు ధర్మకర్తవు, ధర్మభర్తవు, ధర్మభోక్తవు. నీ కా
నేను ధర్మసంశయము దీర్చువాఁడను!

క. జరిగినది, జరుగనున్నది,

జరిగెడునది నీ వెఱుంగఁ జాలియు, నన్ని

త్రతీ నీ యాటమఱఁ దీర్పఁగ

దఱచి యడుగు పెల్ల నీదు దయచేతఁగదా!

కృష్ణ—నారదా! అడిగిన నుడవఁగూడదా? సత్యప్రేమ మగణ్యము.
రుక్మిణీభక్తి యనన్యము నాకు వీ రిద్దఱ నెవతె ప్రార్థన
మంగీకరింపవలయునో తోచుకున్నది.

నార—భక్తవత్సలా! భక్తజనావనాసక్తుండవై యవతారంబుఁ దాల్చిన
మీకు నీ తరుణమునఁ గరణీయమును నేను దెలుపవలయునా?

కృష్ణ—అగుఁగాక! వైదర్భీ! నీ యింటికే పోవుదము రమ్ము.

రుక్మి—నాథా! సంతసమయ్యె. మిమ్మా నమ్మినవారలకు వేఱగునా?

జాంబ—(స్వగ) ఈ శృంగభంగము తరువాత సత్యమోముఁ జూచిన
నెఱుండునో!

కృష్ణ—నారదా! మా కతిధివిగా రమ్ము. దేవేరులారా! ఇఁకఁ
బోవుదమా! (నిష్క్రమింతురు)

రుక్మి—నాథా! ఇటు. ఇటు.

వసం—అక్కటా! ఈ దిన మేదో ప్రళయము కానున్నది నాకొంప
మీఁదికి రాకుండఁ గోటిదండములు. (నిష్క్రమించును.)

నళి—కానిమ్ము. ఈ సంగతి సాత్రాజితిదేవికిఁ దెల్పివీరి వనిఁ బట్టించెద.
(నిష్క్రమింప యవనిక పడును.)

—* తృతీయరంగము *—

స్థలము — సత్యభామ శుద్ధాంతము

(సత్యభామ సెజ్జవై మసలుచు శయనించియుండఁ నలిని విసరుచుండును)

సత్య—నలిసీ; నాప్రాణప్రియుండు నా ప్రేమ మగణ్యమని యెఱింగియు రుక్మిణి భక్తురాలని యామానిని ప్రార్థన కీయకొనియెనా? ఇంక నాకుఁదిక్కెవ్వరు?

నలి—దేవీ! మీరిట్లదైర్యపడకుండు విధిలేక మీ మనోహరుం డా తన్వంగి గృహంబున కేగెఁగాని మక్కువచేతఁ గాదు.

సత్య—నలిసీ! నీ మాట నెట్లు విశ్వసించునే? నా ప్రాణేశ్వరుండే రుక్మిణి భక్తికి సంతసించి యాలతాంగికి వశుఁడయ్యెనుగదా? సఖి! దీనినిబట్టిచూడ నాకా రుక్మిణిమార్గమే పతిప్రణయంబు నిల్పుకొన నుత్తమమార్గ మగునేమో యని సంశయ మొదలుచున్నది.

ఉ. మొక్కెడువారి చేవిడిచి మొట్టెడు వారినె ప్రాణవల్లభుల్
మక్కువతోడఁ జూతురనుమాటను నెమ్మది విశ్వసించి నే
నక్కరణిం జరింప వితయయ్యెను నాజతనంబు తెల్ల; నిం
కెక్కడి ప్రాణనాథుఁ డింక నెక్కడి సౌఖ్యము నాకుఁ నెచ్చలీ!

నలి—దేవీ! భయపడకుము శ్రీకృష్ణుఁ డెప్పటికిని సత్యభామా విధేయుండు గాకుండఁడు.

సత్య—నలిసీ! నేటిచర్యజూడ సత్యభామా విధేయుడనియే తెల్లమయ్యె.

నలి—దేవీ! ఒక ముహూర్తకాల మోషిక చిక్కఁబట్టి యుండుము. ఎవరిమాట నిజమో తెలియును.

సత్య—చలీ! ఒకవేళ శ్రీకృష్ణుఁ డిటు వచ్చిన వచ్చుగాక! వచ్చి యచ్చిక బుచ్చిక నాలుగు మాటలాడి బేల నగు నన్ను వలలో వైచుకొనుఁగాక! అంతమాత్రానజగదాల చీలి నారడునికంట

బడిన నా పరిభవము లోక మంతయు వ్యాపింపకుండునా! శశీ
దేవ్యాదులకు సంతసముఁ గొల్పకుండునా!

నలి—దేవీ! నీ పరిభవములే నీ విపుల విజయసాధారోహణములకు
సోపానములుగదా! మొన్నటి పారిజాతలతాంతవృత్తాంతము
విస్మరించితివా?

సత్య—దాని నెట్లు విస్మరింతునే? అయిన నిట్టి పరాభవంబులు
ప్రాణాంతకము లగుచున్నవే. ఈ ప్రేమమాహాత్మ్య మేమో
గాని శ్రీకృష్ణుం డొరులయెడ నిసుమంత యనురాగముఁ జూపి
నను నాప్రాణములు లేచిపోవునట్లుండు. నిలుపు నీతైపోవు
నట్లుండు. ఇట్టియెడ నే మహానుభావులైన శ్రీకృష్ణు మదేక
ప్రణయాబద్ధమస్కుఁజేయు పశీకరణమంత్ర ముపదేశించిన
నాకు సుఖవిచ్ఛిత్తి లేకుండ గాలముఁ బుచ్చ సాధ్యమగుగదా?

నలి—దేవీ! దైవ మట్లే యనుగ్రహించును. లేము, లేచి యింక నైన
భోజన మొనర్చుము.

సత్య—నలినీ! నీ కేల యీ భ్రాంతి? శ్రీకృష్ణుని మఱియఁ జూడనిది నా
కాహారము మింగుడుపడునా? కావున నా ప్రసక్తి వదలుము.
(నారదుఁడు దూరమున గాన మొనర్చుచుఁ బ్రవేశింప)

నలి—దేవీ! ఆ తగవులమారి తాపసి యిట్లు వచ్చుచున్నట్లున్నది.
రానిత్తునా!

సత్య—దేవర్షుల వారించుట శ్రేయస్కరమగునా? రానిమ్ము, విశేష
ములఁ గనుగొందము.

(నారదుఁడు ప్రవేశింపఁ సత్యభామలేచి నమస్కరించును.)

నార—భర్తృప్రణయసిద్ధిరస్తు.

సత్య—మునీంద్రా! దారితప్పి యిట్లు వచ్చినట్లున్నదే?

నార—కల్యాణీ! అట్లనెదవేల! దారిఁ జూచుకొనియే యిట్లువచ్చితిని.

సత్య—భక్తాగ్రగణ్య యగు కుక్కిణి గృహంబు మీబోంట్ల కుచితా

వాసము కాని మాబోంట్లయిండ్లకు వచ్చినఁ బాపము సంఖ్య వింపకుండునా?

నార—సాత్రాజితీ దేవి! ఇంతక్రిందటి నాతీర్పా నీకీ యాగ్రహముఁ గన్పించినది! బేలా! నే నెందులకై యట్లు పలికితిన్ తెలిసె కొనలేవా? నేను నీ శ్రేయస్కామినిగానా? పారిజాతలతాంత వృత్తాంతమునైన స్మరింపవా?

సత్య—మునీంద్రా! ఆ వృత్తాంతంబు స్మరింపకేమి? అయిన, దానికి దీనికి సామ్య మెద్ది?

నార—స్వల్పపరాభవవ్యాజంబున నీకు మహాప్రమదంబుఁ గూర్చుట. సరే పోనిమ్ము. నేను నీ కవకార మొనర్చితి నని తలంచెదవేని నీకు వలసిన యుపకార మొనర్చెద నడుగుము.

నళి—(చెవిలో) నెచ్చెలీ! ఇంద్రాక్ష నీవు కాంక్షించిన యుపదేశ మందుట కిదే సమయము.

సత్య—ఆర్యా! నిక్కువముగా నొనర్చెదరా? ఒనర్చెదనన్న నా దుఃఖ మంతయు మాయమగు.

నార—నాచేనైన నందులకు సందియమా? అయిన నీబోంట్లకు నే నేమి యుపకార మొనర్పగలను? నీబోంట్లకు దుఃఖముగూడ నుండనోపునా?

సీ. సూర్యాస్వయాంభోధి శుభ్రాంశుడైన న
త్రాజిత్తునింట నుద్భవము గాంచి
సాందర్యసౌశీల్య సౌభాగ్యవతులలో
రూపరేఖాదుల నేవుమీఱి
జపతపోనుష్ఠాన సంధానమున నైన
జక్కని శ్రీకృష్ణుని జెట్టుబట్టి
నేవ లందుటెకాని నేవించు తెలుగని
నీమంతినులచేత నేవలంది

తే. గీ. ధన్యురాండ్రును నెల్లర ధన్య పయ్యు
నెవ్వ డానందవారాళి దొప్పదోగ
అన్యకాంతల కై వడి హాయి వీడి
బేల! నీ కేల యీ లీల జాలి దూల.

22

భద్రా! నీ కేమి తక్కువని నా సాయ మాకాంక్షించెదవు?
సత్య—అర్యా! మీరు చెప్పిన వెన్ని యున్నను నేమి ప్రయోజనము?
కుసుమకోమలుల జీవకుసుమములకుఁ బ్రణయమే గదా
వృంతము.

శా. ఈ నారీమణు లీ మహాధనము లీ సేలావిశేషంబు లీ
నానాలంకృతు లీనవాంబరము లీ నవాగ్రహర్మ్యంబు లో
మానిగ్రామణి! ప్రాణవల్లభుని ప్రేమంబొందు లేకున్నచో
నానందాంబుధి నోలలార్పగలవా! యజ్ఞాతపత్రాక్షులన్.

23

నార—కల్యాణీ! శ్రీకృష్ణుండు నీకు నిరంతరము విధేయుఁ డయి
యుండ నీ కా విషయమునఁ జింత యేల?

సత్య—ముసీంద్రా! అం దెంత యాధార్థ్యమున్నదో మీరు నాలుగు
గడియలక్రింద గాంచితిరిగదా! బహువల్లభుండగు శ్రీకృష్ణుం
డెట్టబడినది మొదలనేకవిధముల నతని ప్రణయమ్మునకు,
నాదరణమ్మునకు నేకాస్పదగాఁ బ్రయత్నించి భగ్గుమనోరథ
నైతిని ఏల యన?

క. ధనధాన్యాధికముల ధవుఁ
డొనగూరిచి మఱలఁ గొనిన నోర్వగవచ్చుక
మనసిచ్చి మఱలఁ గైకొన
మననగునే మానవతికి పశునివరేణ్యా.

24

నార—అమ్మాయీ! అది నిక్కువమే!

సత్య—ఋషిచంద్రా! నామనోహరుచర్యలు మీకు విదితంబులు
గదా! నాకును గోవిందునకు నిందువలనఁ గలహమ్ము లెక్కుడగు
చున్నవి. నాకై దయయుంచి యేదైన నొక వ్రతమునో
మంత్రమునో తంత్రమునో నెలవిచ్చి శ్రీకృష్ణుఁ గుత్యభాషిం

విధేయుఁగా నొనర్చి పుణ్యము కట్టుకొనుడు. ఇదియ మూడు నా కొనర్పవలసిన యుపకారము.

నార—(స్వగ) ఆహా! ప్రేమ యెంత స్వార్థలాభకాంక్షి? ఇంక నా పన్నుగడ సఫలము గానున్నది.

సత్య—ఆర్యా! ఏ మూరకుండెదరు? మీకిది సాధ్యము కాకుండునా?

నార—సాధ్యము కా కేమి? వినుము పూర్వము శచి, గౌరి; అనుంధతి మున్నగు నారీమణులొనర్చిన వ్రతరాజం బొందుకలదు. దానిని బుణ్యకవ్రతమనియు! నిష్ప్రతిసిద్ధివ్రతమనియు వ్యవహరింతురు. దాని నాచరించు సతీమతల్లులు ధనోపేతలై, పుత్రవత్తులై సతులలో నటగొఱ లెఱుంగక యనితరసులభైక ముఖాస్పద లగుదురు.

సత్య—ఇట్టిదియు నా కవశ్య మాచరణీయంబు దాని విధానముం దెలియఁజేయుఁడు.

నార—సావధానచిత్తవై యాకర్ణింపుము. ఒక శుభదినంబునఁ బ్రాతః కాలమున సభర్తృకంబుగాఁ బుణ్యనదీతోయంబుల స్నాన మాడి సర్వాలంకృతవైవ్రత మొనఁగించి పేరంటాండ్ర బూజించి వ్రతోద్వాసనక్రియావేశకు—

మత్తకో. శాంతచిత్తు విశేష్టవంశజ సజ్జనీనచరిత్రు వే
దాంతశావిశాస్త్రగమన్ శుచియైన తాపసపుంగవుక్
గాంతరో! పిలపించి వానికిఁ గాంచనాదుల నిచ్చు, నీ
కాంతు దానమొసంగు మంతనె కామితం బొనగూడెడుక్.

సత్య—మునీందా)! ఏమేమి! భర్తృదానమా? బాగు, బాగు!

శ. వ్రతము లొనర్చుకాలమున వారిరుహాస్యలు శక్తియుక్తిమై
క్షీతిసురకోటికి మణివిశేషధనాంబర ధాన్యవాహన
వ్రతతుల దాన మిచ్చిన శుభం బని యిత్తురుగాని, యెవ్వరే
బతులను నిత్తురయ్య, మునినాథ! వ్రతాచరణాభిలాషయై!

నార—గోలా! భీతిల్లకము. ఈ దానము నామ మాత్రమేనుమీ! దానమిచ్చిన భర్తను బ్రతిగ్రహీతకు భర్తయంత బయవగు ధనముగాని, ధనములేకున్న ధనేతరముగాని తూచియుచ్చి పతిని మఱల గ్రహింపవచ్చు. నీయొద్ద కృష్ణునెత్తు ధనముగాని యితర పదార్థములుగాని లేనప్పుడే నీవు భర్తృదానమన్న నెను దీయవలయు.

సత్య—మునీంద్రా! భర్తృదాన మన్న నింతమాత్రమే యగునా? ఏమో యని భయపడితిని. ఇంతియైనఁ దప్పక యొనర్చెద. ధనములకు నాకేమికొఱతె? శ్రీకృష్ణుఁ డెంద రెందరు రాజులనో జయించి నాకుఁ దెచ్చియిచ్చిన ధనంబులు లేవా? దినమునకు రెండు బారువుల బంగార మొరంగుమండు నా తుండి యిచ్చిన శమంతకమణి నాదండ లేదా!

నార—ఁకండవచ్చునుగాని వానితోఁ గృష్ణుఁ డుబయచవచ్చునో లేనో నుంత యోచించి ప్రయోజనకుఁ గడంగుము. పిదపఁ బశ్చాత్తాప పడి ప్రయోజనము లేదు.

సత్య—మునీంద్రా! నే నీ వ్రతమును జయవ్రతముగా నొనర్చిన రుక్మిణ్యాదులగతి దుర్గతి యగుననియూ ఇట్లు నన్ను భయపెట్టి జొచ్చెదరు? నాదగ్గఱనుండు ధనముతో నొక్క కృష్ణుని కాదు, కోటికృష్ణులఁ దూచవచ్చును. అంత స్వల్పధనము నొరుల కిచ్చిననాకుఁ జిన్నదనమగుఁ గాన నాసర్వస్వమును నొసంగెద! మీ రుపదేశించిన వ్రతమువలన శ్రీకృష్ణుని యుధనమెల్ల నాకు వశీకృతము కానుండ నాకితరధనంబులే!

నార—(స్వగ) ఏమీ మూఢవిశ్వాసము! సమగ్రజ్ఞానంబునుంబోలే సంపూర్ణమగు నజ్ఞానంబును నిర్భీతిహేతువుగదా! (ప్రకా) దేవి! కృష్ణుని బరువు ధనముగాని, ధనేతరముగాని ముందిచ్చి తర్వాత నీయిష్టప్రకార మొనర్పవచ్చును. అయిన శ్రీకృష్ణుని తోడఁ బారిజాతంబుగూడ నీయవలయు.

సత్య—అట్లే యిచ్చెదను. శ్రీకృష్ణుండు నాపాలిటి పారిజాత మగు చుండ నాకా తుచ్చపారిజాతవృక్షం బేల? ఈప్రశంస వదలి యింక దీనికి శుభదిన మెప్పుడో సెలవిండు.

నార—కల్యాణీ! తేపే శుభదినము అయిన నీభర్తను దాన మొవ్వరి కీయఁదలఁచితివి? అతడు నేను నుడివిన లక్షణము లన్నియు గలవాఁడుగా నుండవలయును. మీఁదుమిక్కిలి దేవర్షిగాని బ్రహ్మర్షిగాని యైన మఱియు మంచిది.

సత్య—మునీంద్రా! సర్వలక్షణసమన్వితులును దేవర్షి పుంగవులును నగు మీరుండ నే నన్యుల కిత్తురా? మీరే నాభర్తృదాన మును బ్రతిగ్రహించి న న్ననుగ్రహింపవలయును.

నార—కల్యాణీ! ఈ దానపరిగ్రహణంబుననే ధన్యులలో ధన్యుడ నయ్యెద.

సత్య—నేనును ధన్యురాండ్రలో ధన్యనయ్యెదఁగదా!

నార—నిస్సందేహముగా, అయిన నీప్రాణేశ్వరుండిందుల కీయకొనునో లేదో? అతని యంగీకారమునకై యింకఁ బ్రయత్నింపవలయు.

సతి—దేవా! ఆ ముకుందుండిందువచ్చిన నా నెచ్చెలి కడెంతవని?

నార—ఇదే ఇప్పుడె యిచ్చటేకి వచ్చుచుండును. సత్యాదేవీ! తర్వాత సంతయు నీ చేతులలో నున్నది.

సత్య—మునిసత్తమా! ఆవిషయమున మీరావంతయు సంశయింప కుండు. నామనోహరు నిందులకు దప్పక యొప్పించెద. తేపు ప్రాంతకాలమున మీరువచ్చి వ్రతమును జేయుంపవలయును.

నార—భద్రా! ప్రశవిధానమును మీ పురోహితుఁ డెఱింగినవాఁడు. అతఁడే దానిని జేయించుచు. నేను వ్రతమును దిలకింప వచ్చె దను ఇంక నే బోవచ్చునా?

సత్య—అట్లేపోయిరండు. తేపుదయముమాత్రము తప్పక రావలయును.

నార—తప్పక వచ్చెద. ఆ విషయమై గుండియపడకుము, (నిష్క్ర-)

సత్య—నలినీ! నాయదృష్టమున నీవిధాతృనందనుఁ డరుదెంచి నే వలచిన వరమును వాకృచ్చె. ఇంక నట్లాచరించి కృతార్థత గాంచెద. (నగలఁ గొన్నిటిఁదీసి) ఈనగల భద్రమొనర్పఁచు. కోపగృహమున కేగి కోపవేషముఁ దొల్పెద. అబలలకు వీరాధిపీరులనేని లోఁబరుచుకొన నమర్థములగు సాధనములు కోపాశ్రువులేగదా !

నలి—దేవీ! ఇందులకు మీ చరిత్రమే తార్కాణము.

సత్య—నలినీ! నీవు ద్వారముకడ కేగి వాసుదేవుఁడుగాని, యతని వయస్యుఁడుగాని వచ్చిన గొంతకాలము లోపలికి రానీయక బెట్టునేయుము.

నలి—తప్పక యట్లేయొనర్చెద.

సత్య—ఇంక బోవుదము రమ్మ.

(ఇద్దరు చెరియొక వైపున నిష్క్రమింప యవనిక పడును.)

—♦ తృతీయరంగము ♦—

స్థలము : ద్వారకాపురి రాజవీధి.

శ్రీకృష్ణుఁడు వడివడిగా ముందు నడచుచుండ వసంతకుఁడుమెల్ల మెల్ల వెన్నాడుచుండును. నలినీ యొకవంకఁ గానలి గాచుచుండును.)

వసం—(నడువలేక నడుచుచుఁ ద్రోచుచు, రోజుచు బొట్టఁ దగివి కొనుచు) వయస్యా? వయస్యా! కొంచెము మెల్లగా నడువ వోయి. నాకుఁ గాళ్ళు పడిపోవుచున్నవి. రుక్మిణీదేవి పెట్టిన బూరెలు, గారెలు, నాకడుపులోఁ జేరి కోలాహల మొనర్చుచున్నవి.

కృష్ణ—వసంతకా! ఈవేళాకోళపు మాటలు మాని వడివడిగారమ్ము సత్య నా దర్శనమునకైయెంత పరితపించుచున్నదో? నన్నెంత కఠినహృదయుఁడని దూరుచున్నదో?

వసం—ఆ సత్యాదేవి నీకై పరితపింపనేల! “ఇష్టమైన రమ్మ” లేక పోయిన బొమ్మ’ అని చెప్పి యెత్తినకాలు దించక వెడలి పోయెఁగదా!

కృష్ణ—వయస్యా! అట్లనిన నావెంటనే రమ్మని సత్యయర్థము సుమా!

వసం—పొమ్మన్న రమ్మనియూ యర్థము! ఏమీ యీ విపరీత వ్యాఖ్యానము?

కృష్ణ—ఇట్టి విపరీతవ్యాఖ్యానమే కాముకులు కామినుల పల్కుల కొనర్పవలయు.

వసం—అట్లయిన వారి హృదయముఁ గనిపెట్టు టతిశయమే

కృష్ణ—అందులకు సందియమా?

చ. ప్రమదలఁచూడి చూడఁగనె వారిమనోగతు లెల్లఁ దేట తెల్లముగ స్ఫురించె నంచును దలంతురు పో మగహారతార! సత్యముఁ గనుగొన్న నెంత రసికాగ్రణికై పను నారి కేలిపాకముగద! కామినీహృదయ కావ్యసగ్రహణంబు నెచ్చలీ! 27

వసం—ఒహో! చాల విచిత్రమే.

కృష్ణ—అదిగో చూడుము. ద్వాగమున నుండుగది నలిసిగదా నేననుకొనునట్లు సత్య దీనిని మనకు లోనికిఁ బ్రవేశము గలుగకుండఁ గావలి పెట్టియున్నట్లున్నది?

వసం—అట్లయినఁ గష్టము వచ్చినదే అయిన వయస్యా! దుష్కరీదేవి గృహమున కేగినంత నీసాత్రాజికింత తామసమేల! అంతలో నీప్రేమ మంతమయ్యె నని తలంచినట్లున్నదే?

కృష్ణ—వయస్యా! ప్రేమగలవారి భ్రాంతులకు బలిష్ఠకారణములు వలయునా?

మ. వనజాతాంబకుఁ డెల్ల కాముక మనోవప్రంబులం దర్శిమై ననురాగద్రవిణంబు దాచి విచిత్రాస్పృహ ప్రతీహరించ

ద్ధనరక్షార్థము నిల్పఁగా నతఁడు మిథ్యాసాధ్వసాక్రందన
ధ్వనుల జేయు నదా హితాహిత విభక్తజ్ఞానశూన్యాత్ముడై.

కానిమ్ము ఈ సత్యయాట లన్నియు నింకొకదినమే లెమ్ము.

వసం—ఇది నిజమేని నీవును నేనును గృతార్థులమే.

కృష్ణ—అట్లే యగు అయిననుఁ బ్రస్తుత కర్తవ్య మేమి? సత్యను
జేరు పెట్టు!

వసం—వయస్యా! నిన్నుఁబోలు దక్షిణనాయకునికి దెలియని యెత్తు
లున్నవా?

కృష్ణ—నే నేఁగిన నలిని మఱియు బిగింపుఁ జూపు నేమో? నీవు ముం
దరిగి నాకుఁ బ్రవేశము లభ్యవడునట్లొనర్చుము.

వసం—అ దెంత! అవలీలఁగాఁ జేసి వచ్చెద నిందే యుండుము.

(కృష్ణఁ డెడముగా నుండును. వసంతకుండు నలిని కైపునకుఁ బోవుచో)

నలి—(స్వగ) అడుగో! కృష్ణులవారిసీడ వసంతయ్య వచ్చుచున్నాడు.
మా దేవి యాజ్ఞాపి చెట్లు వారిం చెదగాక! (వసంతకుండు తల
వంచుకొని లోని కేంగబోవుచో నడ్డమువచ్చి) వసంతయ్యా!
ఏమిది? కన్నులు మూసికొని పోవుచున్నావు. నిల్వము నిల్వము.

వసం—ఓసి దాసీ! ఏమి కండకావరమే! నాబోటి బ్రాహ్మణ శేఖరు
నడ్డగించెదవు?

నలి—నిన్నును నీవయస్సుని లోనికి రానీయవలదని మా గేనియాజ్ఞ.

వసం—నావయస్యుఁ డిక్కడికి వచ్చినఁగదా!

నలి—ఏమయ్యా! అట్లనెదవు? నీవయస్యుండు నీ వెనువెంట లేదా?

వసం—ఉన్నాడో లేడో నీకుఁ గనపడుటలేదా? ఇంతకు కన్ను
లున్నవే! నావయస్యుఁ డింకఁ దన్ను దైవమువలెఁ గన్నుల
నద్దికొనుచు నడుగులకు మడుగు లొత్తుచుఁ బూజించు రుక్మిణీ
దేవి యింటనే యుండును. కలహప్రియ యగు మీ దేవి
మొగము గూడఁ జూడఁడులే.

సలి—ఏ మేమి! ఇది నిజమగునా!

వసం—నిజముగాకున్న నీతో నెకసక్కిము లాడవచ్చితి ననుకొంటివా!

సలి—అట్లయిన నీవార్త మా దేవి కెఱిగించివచ్చెద. ఇందుండుము.

(సలిని తత్తరపాటున నిష్క్రమింపఁ గృష్ణుడు వసంతుకుని డాసి)

కృష్ణ—వసంతకా! బాగుబాగు! ఎక్కడ నేర్చితివోయీ యీ టక్కరి తనము!

వసం—వయస్యా! ఇదంతయు నీతోడి సహవాసఫలమే.

కృష్ణ—(నవ్వుచు) వయస్యా! చాలుఁజాలు రమ్మ, మనమును లోని కేగుదము.

వసం—వయస్యా! అట్లే యొనర్తుముగాని యొకమాటఁ జెప్పెదఁ గోప గింపవుగదా!

కృష్ణ—వసంతకా! నీమాటలకు నాకు గోపము వచ్చునా? ఏమది?

వసం—(శ్రీకృష్ణుని చెవిలో) ఈసారి సాత్రాజితిదేవి గోపము దీర్చు నపుడు కాళ్ళవైపునఁగాక తలవైపున నిలువుము.

కృష్ణ—(నవ్వుచు) వసంతకా! ఇంక నీవేళాకోళము మాని రమ్మ.

(నిష్క్రమింతురు.)



—* పంచమరంగము *—

స్థలము : సత్యభామ కోపగృహము

(సత్యభామ సగల దాచక మలినవస్త్రముఁ గట్టి మనుగువైచి కొని పడుండి
యుండును. నలిని సంభ్రమముగాఁ బ్రవేశించి)

నలి—దేవీ! దేవీ! లెండు. నేఁడు మొదలు మీహృదయేశ్వరుఁడు,
రుక్మిణీదేవి మందిరముననే యుండునట.

సత్య—(చివాలున లేచి) ఏమీ ఛీ ఎవరేనీకీవార్త చెప్పినది!

నలి—వసంతయ్య దేవీ!

సత్య—ఛీ! ఛీ! నే నీవార్త నమ్మజాలనే శ్రీకృష్ణుఁడేమి! నన్నిట్లుతెక
తేరకు విడనాడుటేమి! ఇది యా బ్రాహ్మణ బుచ్చుని స్వక
పోలకల్పనమే! నారదమునీశ్వరుఁ డతఁ డిందు వచ్చుననలేదా!

(వసంతక సహితుడై శ్రీకృష్ణుఁడు ప్రవేశించి
సత్యభామ కన్నులు మూయ)

సత్య—ఎవరిది? (చేతులు దడివి కృష్ణుఁడని గుర్తించి చేతులు విడలించి
కొని) నాదగ్గఱకు రాకుము. ఎడముగాఁ బోయి పెడమొగ
ముగా నిలుచును.)

కృష్ణ—సత్యా! నాప్రేమనైజము బాగుగా నెఱింగియు నీ వింత
మాత్రమునకుఁ గోపింపవచ్చునా! చూడుము,

ఉ. అన్నులనిన్న! భీమసూతప్రార్థనఁ ద్రోయగలేక యెట్టులో
కన్నులు మూసికొంచుఁ దమకంబును జిక్కఁగఁబట్టి భీతి పై
కొన్నటు లొండురెండు మెతుకు ల్లిని నీవిరహానలంబు నీ
విన్నదనంబుఁ బాప నతివేగమ వచ్చితి నాదరింపవే!

29

నావైపునకు దృష్టివ్రసరించి పలపులొలుకు నీ చిలుక పలుకుల
నాయలజడి మాన్పుము. (దండకేగ దూరముబోవ) ఒక్కసారి
ప్రసన్నావలోకనంబుల నావంకఁ దేరిచూడుము.

అ. వె. అంతుపొంతులేని యనురాగవారాశి
 దాట నాకు మాగ్గదర్శకములు
 గాఁ జరించు నీదు కంటిరిక్కల దాచ
 దిక్కు తెలియు పెల్ల పెక్కులాఁడి? 40

వసం—బహువల్ల భత్వము నా పగవానికై నను వలదునుమా. (నలిని
 తోడ నెడముగాఁ బోయి నిలుచును)

కృష్ణ—సత్యా! మనోవాక్కాయ కర్మబుల నిన్నుఁదక్క నే నన్య
 కామినులఁ గామించువాడనా? మెఱిమెచ్చులకు వారినించుక
 గారవముతో జూచెదఁగాక! నిక్కువముగా నిన్నే ప్రేమించు
 వాడ నని మఱచితివా!

సత్య—కుటిలజనవిరోధీ! ఈ నయగారపుఁ బల్కులు నీ తెచ్చుకోలు
 వలపులు నీకు వెన్నతోఁ బెట్టిన విద్యలుగదా!

ఉ. తల్లియుఁ తండ్రియుఁ గురుఁడు దై నము బండును మిత్రుఁడున్నవో
 వల్లభుఁ డొక్కడే యని సపర్యలఁ బ్రేముడిఁ జేయుచుండు న
 నెల్లరుఁ జూచుచుండ నటు తెల్లిదముం బచరించి యతంబో
 కల్లరిఁజేయ వచ్చితివే! యాత్మసతీ ప్రణయైక వంచకా! 31

కృష్ణ—నీవు నన్నెఱుంగనట్లు పల్కెద వేల? నేను నీదాసుండను
 గానా? దాసులపై కోవము దండముతో సరి. ఇదిగో నీకు
 మొక్కెద నన్ననుగ్రహింపుము.

(దండ కేగి మోకరింపఁబోవ)

సత్య—దూర ముండుము చాలుఁజాలు, నీమృత్యువులు, నిన్ను నీ
 దాస్యమును నమ్మి చెడితిని.

మ. ఇంక నేగీచినగీటు దాట నని యెన్నోసార్లు నాదండ ని
 చ్చకముల్ నచ్చఁగఁ బల్కివల్కి తుద కాచందాన స్వప్రీతిలో
 నెకసక్కెంబుల పాలుచేసి యిటు రానేలా! యొకేసారి కు
 త్తక ఖండించి సవత్సులం గలిసి సంభోషింపఁగా రాదాకో! 32

కృష్ణ—ప్రియసీ! ఇట్టికఠినోక్తులు నాయెడ దగునా? ఇంకనైన నీ ప్రణయ కోపంబు వదలి నీవు సుఖించి నన్ను సుఖంపఁ జేయుము. ఈ వసంతర్తువున నిట్టి ప్రణయకోపము ప్రాణాంతక మగు. అదే యీ గవాక్షమార్గమునఁ జూడుము.

తే. గీ. ప్రణయకోపమ్ము విడకున్నఁ బ్రాణహాని
తథ్యమని దంపతులకు మాధవుఁడు దెలుపఁ
బత్రిముల సుమాక్షరముల వ్రాసికట్టెఁ
బాదపోపశాఖల సూర్య ప్రకటనముల.

22

(చిబుకము నిమురబోయి విదల్పఁబడి) ప్రియసీ! ఇంకను నీ మాధ్యమేనా? నామాట విని, తర్వాత...

సత్య—నీమాట వినియే నే నీయవస్థకు వచ్చితిని. ఇంక నన్ను విడిచి పోయి నిన్ను భక్తితోఁ గొల్చు పడతుల నమ్మించి గొంతు గోయుము. నీ కింక నా ప్రేమ మెందులకు? [చెవులవ్రేళ్ళుంచు కొనును]

కృష్ణ—ప్రియా! ఇంతపటికు నే నప్పుడప్పుడు చూచుచున్న యుదా సీనతకుఁ గారణము లేకపోలేదు. నాకు నీయందలి ప్రేమ మగ ణ్యము, అనిర్వాచ్యము. అఖండము. (సత్యభామ సంశయము సూచించును) ఇందులకు నాయంతరాత్మయే సాక్షి వలపులు హృదయైక సాక్షికమ్ములు, గాన నే నింతకంటే నేమి నుడువఁ గలను?

సత్య—నీచర్యలో—

కృష్ణ—నాచర్య లన్నియు నాకు నీయెడగల ప్రేమకు సూచకములే!

సత్య—అవునవును. నన్ను దిరస్కరించుటగూడ నీ ప్రేమకు సూచకమే యగునా?

కృష్ణ—నిస్సంకోచముగా, ఆ సంతోష మభ్యుదయమున కాలవాలము గదా! ఈ రహస్యముం గనుంగొని నీకు నేడుంబోలె నష్ట డప్పుడు సహస్సులం దనువునట్లు నటించి యసంతృప్తి గలిగించి

నిజంగా నీచేత వరముల నడిగించుకొని సంతసమందఁ దలఁచుచుండు. నిన్ను సంతసపెట్టఁ దలఁచుచుండు.

మ. నిరతంబున్ భవదీయకింకరుడనై నే నున్న నీవంతతోఁ
బరితృప్తిగని నన్నిఁ కేవరములంబ్రార్థింప వేమో యటం
చరవిందాక్షి! సవత్సులం దనిపి నీ కందం దసంతుష్టిఁ జే
కురఁగా జేసి వరంబు లీదలఁతు సంకోచంబుఁ బోనాదుమా?

సత్య—(దండ కరిగి) నాథా! ఇది విశ్వసనీయమా? నిక్కువమా?

కృష్ణ—బేలా! నిక్కువము గాకేమి? పారిజాతలతాంతవృత్తాంత
మించుక స్మరింపుము. వలసిన సతి కోరినవరము లొసఁగి సతిని
దనిపి తాను దనియుట పతిధర్మము గాదా!

సత్య—అయిన మీరు నాచే వరముల నడిగించుకొనుటకా యిట్లా
నర్చునది;

కృష్ణ—సత్యా! అంతసమ్మకము లేకున్న నిప్పు డొకవర మడిగి
వరీక్షింపరాదా?

సత్య—(స్వగ) ఇక నారదుఁ డాడినట్లొనర్చెద ((వకాశముగా—
చేబట్టి) అట్లే కానిండు.

ఉ. ఇంతకుమున్నె నారదమునీశ్వరుఁ డిచ్చటి కేగుదెంచి, నా
కెంతయుఁ బ్రీతితోడ నెలవిచ్చె వ్రతం బొకఁడాచరింపు మ
త్యంతశుభావహం బగు నటం చటు సేయఁగ నీదు సాయ మొ
క్కింతయవశ్య మోవనరుహేక్షణ! దానినొనరై? చెప్పమా.

కృష్ణ—సత్యా! నారదుడు వ్రత ముపదేశించియుండ నీవు దాని
సల్పనుండ నా సాయమునకు సందియపడనేల? చెప్పుట కాల
వ్యముగాని, చేయుటకాలస్యము గలుగఁబోదు.

సత్య—హృదయేశా! నారదుఁడు నన్నుఁ బుణ్యకవ్రత మాచరింపు
మఁయె దాని విధానమును మీ రెఱుఁగుదురా?

కృష్ణ—ప్రేయసీ! నిరంతర వారీవిహారసంసక్తచిత్తుండ నగు నా కా

ప్రతివిధాన మెట్లెఱుకపడును! అడెట్టిదైనను ద్రికాలవేది
యగు నారదమహర్షి నుడివినదికాన నవశ్య కర్తవ్యంబు.

సత్య—ప్రాణవల్లభా! అందుల కొకదాన మావశ్యకము, దానిని
వేడ వెనుదీయుచున్నదాన.

కృష్ణ—ఏమది? ధనములా? ధాన్యములా నగలా? హర్మ్యములా?
మణులా?

సత్య—అవికాపు మీ యనుగ్రహమునఁడండ తండములుగా నయ్యవి
నాదండలేవా?

కృష్ణ—ఇంకేమివలయు? దాన దానీజనంబులా? రాజ్యములా?

సత్య—కాపు కాపు ఇంకను నూహింపుడు.

కృష్ణ—అయిన నెద్దియో నీవే నుడువలయును. నాకేమియు లోచుట
లేదు.

సత్య—మీరు దాని నూహింపలేమని యొప్పుకొనియెదరా? అట్లయిన
దగ్గరకురండు చెవిలోఁజెప్పెద. (కృష్ణుడురా జెవిలో) భర్తృ
దానము సుడీ!

కృష్ణ—సత్యా! ఏమిదానము! భర్తృదానమా! నీ ప్రేమ మింత
మాత్రమే యగునా!

చ. 'అసదృశరాగ మొప్పు భవదంఘ్రి మరోజయుగంబుఁ గొల్తు నా
కసువులు గల్గునందనుక' నంచు వచించియు నిట్టులన్యు కై
వస మొనరింపఁ జూచెదపు భామరొ! నావయి జేరేమ మాసెనో
వినుఁగు జనించెనో మదికి వెక్కసమయ్యెనో నా చరిత్రములో!

సత్య—ప్రాణేశా! అట్టిదసంభవమని మీకు దెలియదా? మీ పూర్ణాను
రాగైకాస్పదనుగా నీ ప్రతిము నాచరింప నిశ్చయించుకొంటి,
ప్రతాంతమున మీ దాన మావశ్యకమట!

కృష్ణ—సత్యా! ఇది వింతప్రతిముగా నున్నదే! నన్నవరికి దాన
మియ్య నిర్ణయించితివి!

సత్య—ఎవరికో యనసేల! మిమ్ముల నిరంతరముఁ గొనియాడు నారద మునీంద్రునికే.

కృష్ణ—ఓహో! నారదునకు నన్ను దాన మిచ్చెదవా? సత్యా! నేను నీదాస్యము ననాయాసముగా నొనర్పగలను గాని యా దారి దాస్యము నొనర్పగలనా?

సీ. కస్తూరికాతిలకమ్మును బోనాడి

యూర్ధ్వ పుండ్రంబుల నుంచు మనునొ?

మాక్తికహరినీల మణిహారముల మాని

తులసిపేరుల మెడఁ దొడుగుమనునొ?

వీతాంబరంబును వీడ్కోలు గావించి

కాషాయవస్త్రంబుఁ గట్టుమనునొ?

లలనామణి సంగతాల్యంబు విడనాడి

సంయమివ్రతమును నలుపు మనునొ?

తే. గీ. యింక నేమి వల్పదనునొ యేమి సేయు

మనునొ? యా కలహాశనుఁ దాత్రిలోక

గమనుఁ దాసంయమిందుగ్రిండు కలికి? యతని

వశము ననుఁ జేయంగా నీకుఁ బాశి యగునె?

సత్య—మనోహరా! మి మ్మీతనికి దాస్య మొనర్పనిత్తునా? దాన మొనర్చిన యుత్తరక్షణమే మిమ్ము బ్రతిగ్రహింపకున్న నే జీవింప గలనా? మీకింత మాత్రము తెలియదా?

కృష్ణ—సత్యా! తెలియక కాదు. పరిహాసమున కట్లంటి సంశయింపక నీయిష్టానుసారము దానమిచ్చి నీమనోధంబు నిడేర్చుకొనుము

సత్య—నాథా! నీబోటిపతులుగదా, సతులపాలిటి పారిజాతములు! దానానంతరమున నారదగుహర్షికి మీ యెత్తుధనముఁగాని ధనేతరముఁగాని యిచ్చి మిమ్ము మఱిల గ్రహించెద.

కృష్ణ—ప్రియసీ! నన్నుఁ దూపగల ధనము నీకడ నున్నది గదా?

సీ. త్రాసున నన్నుఁ దూపగల ద్రవ్యము లేకయ పుణ్యక వ్రతో

పాసనకుం కడంగ నెడబాటు నెవమ్మున నీకు నాకును

నోసముపచ్చుఁ గాన ముసుముందుగ నెమ్మది సుంత యోజనం
జేసి కడంగు మీ ప్రతముఁజేయ సరోరుహ వత్రిగోచనా! 28

సత్య—నాథా! నారదనుహర్షింపలె మీరును నాకడ నుడు ధన
ధాన్యాది సంభార పరిమాణ మెఱుంగ నట్లాడెదరేల? ఇందు
లకు మీ రావతయు సంశయింపకుండు.

కృష్ణ—సత్యా! గారదుఁడుగూడ నీ ధన పరిమాణముం గూర్చి
సంశయించెనా?

సత్య—అతఁ డజ్ఞాన వశంబున నట్లాడె. పోనిండు ఇంక నూరిలోఁ
బిలువ నెవరిఁ బంపుదము.

కృష్ణ—మన వసంతకునిఁ బంపుదము. వసంతకా! నీవేగి యీ యూరి
బ్రాహ్మణ్యమును భర్తృదాన వృత్తాంతముఁ దెల్పక తేపటి
ప్రతమునకుఁ బిలిచి వచ్చెదవా?

వసం—తప్పక పిల్చివచ్చెద. తేవునాకు భూరిసంభావన నీయవలయు
సుమా!

కృష్ణ—అట్లే. పోయిరమ్ము. (వసంతకుడు నిష్క్రమింప)

సత్య—సఖీ! నీవేగి ముత్తైదువల బిలచిరమ్ము. (సఖిని నిష్క్రమింప)

కృష్ణ—సత్యా! నాతలిదాడ్రుల, నన్నదమ్ముల, నీ సవత్నుల మాత్ర
మాహ్వనింపకుము. 'వారీదానమున కడ్డుపడెదరేమో'?

సత్య—నాథా! బ్రాహ్మణ్యమును దక్క బంధువర్గమును బిలువ
దలవలేను. ఇంక లోనికేగి తేపటి ప్రతమునకు వలసిన కార్య
సన్నాహ మొసర్తుము, రండు.

కృష్ణ—ప్రేయసీ! ఆ వసంతకుడు బ్రాహ్మణుల నాహ్వనించుట యం
దెట్టి వికట చేష్టలాసర్చునోయని నామనఁబు కళవళపడు
చున్నది.

సత్య—హృదయేశా! ఏమొనర్చిన నేమి? మీ ప్రేమాంబువృష్టి
నాయెడ నెల్లి విరియుచుండ నానొండు భయపాపహంబగునా?

కృష్ణ—బేలా! నీ కుశంక లన్నియు తేపటితో నిర్మూలమగు. అంతట
నీవు ధన్య వయ్యెదవు.

సత్య—నిక్కువముగా ధన్య నయ్యెద. ఇదంతయు నారద ముసీందుని యొక్కయు మీ యొక్కయు అనుగ్రహఫలమే గదా! ఇక రండు లోనికేగుదము.

కృష్ణ—(స్వగ) తేపు సత్య నిక్కుముగా ధన్యయగుఁగాని, . తా నను కొనునట్లుకాదు. (ప్ర)కా) సత్యా! రమ్ము, (నిష్క్ర)మింప యవనిక పడును.)

కోకిల

అంభకర్త:—పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావు పంతులుగారు ఇది శృంగార కరుణ హాస్యరసములకు పానుగంటివారి నాటకములలో నెల్ల మిన్న. ప్రేమకై తలదండ్రుల వీడిన కోకిల ప్రణయగాధ యొకవైపు - పరాంగనాసక్త చిత్తపాపి యగు మోహనునికై ప్రాణమర్పింప సాహసించిన బుద్ధిమతి నిర్మల ప్రేమ యొకవైపు - కామసంతృప్తియే పరమావధిగా భావించు పర్యాంగన యగు భ్రమరికా మోహము. మరియొకవైపు నుత్తేజకత్వ మొసంగుచుండ స్త్రీ పురుషుడగుటయు - పురుషుడు స్త్రీ యగుటయు, సతియే తిండికిని- ధవునకును ఉరిశిక్ష విధించుటయు మున్నగు విచిత్రాద్భుత సంఘటనలతో నలరారుచు కల్యాణాత్రయముతోఁ బాఠక ప్రేక్షకుల తన్మయుల జేసి భలీ యనిపించునాటకరాజము. వెల రు 1-8-0 మాత్రమే.

వలయువారు ఇట్లు వ్రాయవలెను:—

కురుకూరు సుబ్బారావు సన్, సరస్వతీ బుక్ డిపో,

విజయవాడ.

శ్రీ ర మ్మ

శ్రీ కృష్ణ తులాభారము



తృ తీ యాం క ము

—♦ పృథమరంగము ♦—

స్థలము: సత్యభామ శుద్ధాంతము.

[శ్రీకృష్ణుడు పట్టువస్త్రములఁ దాల్చి యాసీనుండై యుండ వసంతకుఁడు
దండ నిల్చియుండును.]

కృష్ణ—వసంతకా! భర్తృదానమును తులాభారమును గూర్చి ఎవ్వ
రితో నుడువలేదుగదా!

వసం—వయస్యా! అన్నియిండ్లలోను రెండుమూడుకల్లలాడి తప్పించు
కొంటినిగాని, కాని—

కృష్ణ—వయస్యా! ఏమట్లు సంశయించుచున్నావు? ఎవ్వరితోనైనఁ
జెప్పితివా యేమి?

వసం—పరులతో నెవ్వరితోడను గాదు. మా యింటియాపె తోడనే.
దానికడ నా బాంకులు చిల్లిగవ్వ కక్కరకు రాలేదు. అది
గుచ్చి గుచ్చి యడిగి కనుగొనలేక గుట్టు బయటఁ బెట్టినఁ
గాని భోజనము బెట్టననియె. అప్పుడు విధిలేక చెప్పవలసివచ్చె.
చెప్పినప్పటినుంచి తానుగూడఁ బుణ్యకవ్రత మొనర్చెదనని
వట్టుబట్టె.

కృష్ణ—వసంతకా! నీభార్యకూడ నేఁడు పుణ్యకవ్రత మొనర్చునా
యేమి?

వనం—అదియు, సత్యాదేవియు నెచ్చెలులు ఒక యామిదాన చదివిన వారు.

కృష్ణ—తరువాత నేమి జరిగినది?

వనం—నే నప్పుడు సరే యని యింగితరించితి. కొని మరల నన్ను దాన మొనర్చి నీ పేరులేని ప్రతిబంధము పెనిమిటి తొలగి పోయినదే చాలునని గ్రహింపదేమో? ఎవరికి దాస్య మొనర్ప వలసివచ్చునో యని యుదయముననే నితమునకు సన్నాహ మొనర్చి వచ్చెద నని నీ కడకు బరుగెత్తి వచ్చితి.

కృష్ణ—వజ్రస్యా! నీభార్య మనగుట్టు బయట బెట్టునా?

వనం—అందులకు సందియ ముండదనియే నా యభిప్రాయము. నము ద్రమునైన మూయవచ్చుఁగాని దాని నోరు మూయఁ దరము గాదు.

కృష్ణ—పోనిమ్ము. దాన మనకగు కొఱంత యేమియులేదు. (నారద గానము వినబడ) అడుగో నారదుడు/నూడ ఎచ్చుచున్నాడు. నీవు లోనికేగి సర్వము సిద్ధముగా నొనర్చుము. నేనును నార దుండును క్షణములో వచ్చెదము.

వనం—అట్లే యొనర్చెద. (వసంతకుడు నిష్క్రమింప, నారదుడు ప్రవేశించి)

నార—దేవదేవా! పురాణపురుషా!

శా. విన్నం జాలదెమీ కథావళుల, మీ వేదాంత సద్గోష్ఠియం దున్నంజాలదె మీ భవాపహర సారోపాస్య రూపంబుగ న్గొన్నంజాలదె మీ జగన్నుత మహాగూఢార్థనామంబు బి రొన్నంజాలదె ముక్తిగోరు సతఁడో గోపాలచూడామణి!

కృష్ణ—నారదా! నీభక్తి కెంతయు సంతసించితి. నీమనోభిప్రాయంబు గనుగొంటి. అది నేడే యీడరును. నత్యైషమిదు భక్తిగా మార్ప నెంచి నేనే దీని సంతయు బన్ని నిన్ను గారణ మా త్రుఁగా నొనర్చితి. శచీదేవి కసంతుష్టః గల్గించవడినేన. నీకు

బహ్మతాపబుద్ధిని పరోపకారచింతను జేకూర్చినది నేన. యక్ష్మిణికి బుద్ధిని దీని మనః సన్నాహ్యసంపద బ్రేరేపించినది నేన. సత్య బుద్ధ్యంతా చరణానక్తిసమకూర్చినది నేన. నేడు సత్య యవిద్యాస్వంసన మొనర్చి భక్తురాలిని జేయునది నేన. ఇదంతయు నందుల కావశ్యకమయ్యె. ఏలయునఁ బ్రేమవాంఛనీయ మైనను నయ్యది స్వార్థలాభకాంక్షి, దేహసంబంధి, ఐహిక సుఖార్థి. దీనికంటె నన్ని విధంబులఁ గామ్యమైనది భక్తి. భక్తి యుతులు నాలో లీనమై పోవుదురు. నాసుఖమే వారి సుఖము, నాభ్యాసమే వారికి ధర్మార్థకామమోక్షప్రదాయి, విటవంబుపై వ్యాపించు తీగలవలెఁ బ్రేమయుతులు వేరుగానుండ. నంట తొక్కిన విటవంబులట్లు భక్తియుతులు నాతో సాయుజ్య మందుదురు. ఇందుఁ బ్రేమయుతుల భక్తియుతులఁ జేయు స్పర్శవేది దుఃఖ మొకటియే. పిల్లల నేడ్పించినఁగాని ముద్దురాని విధమున నాకు బ్రాణులఁ గష్టపరంపరలపాలు జేసి పరీక్షించిన దనుక మోక్షమొనఁగు బుద్ధి జనింపదు. అజ్ఞలీ మర్మమెరుంగక కష్టములు వచ్చినఁ గన్నీరు విడచుచుఁ గాలముఁ బుత్తురు. తద్జ్ఞులు కష్టాంబోరాళి నిమగ్నులై పాపపంకిల చిత్తమ్ముల సంక్షాళనం బొనర్చి కైవల్యంబుఁ గాంతురు.

సీ. నాఁగేటిపోటాల నలిగి వసుంధర

బహుళసస్యాభ్యయై వజ్రలునట్లు

దహనకీలల నెత్తు దగ్గియు బంగార

మెక్కుడువన్నె వహించునట్లు

సానరావిడిచేత సగమయి వజ్రంబు

వరణీయ కాంతులఁ బటగునట్లు

తాతిదెబ్బలచేలప్రసి గంధద్రవ్య

మెక్కుడువాసన లీనునట్లు

తే. గీ. కష్టనిచయంబుచే బ్రాణిగణము లెల్ల

నై జదుమ్మతపథగమనంబు వదలి

తత్త్వము నెఱింగి భక్తిమహత్త్వ మెఱిగి
పరమధామంబుఁ గాంతురు బ్రహ్మతాపము

నార—దేవా ! ఏతద్విపస్నాహత్యైశ్రవణంబున నెంతయు ధన్యుండ
నైతి.

కృష్ణ—నారదా ! ఎల్లరు దీని గ్రహించి ముక్తిగాంతురుగాక ! ఇంక
దానమంటపమున కేగుదము రమ్ము. (నిష్క్రమింతురు)

శ్రోత నాటకము

భోజ కాళిదాస నాటకము

(గంధకర్త : సోమరాజు రామానుజరావుగారు.)

ఇందు కాళిదాసు వివాహమప్పుడుచేసిన యల్లరితో,
'నవ్యము' అని ప్రత్యూషింపఁబడినను నప్పురాకమానదు. కాళిదాసు
గర్భాదానము గదిలోచేసిన వెట్టివెట్టి చేష్టలు, కాళికాదేవి
ప్రత్యక్షము, భోజరాజు రాజ్యప్రాప్తి, భోజనదగ్గర కాళిదాసు
పండితుడుగా జేరుట, పండితులు ఓర్వలేమిచే కాళిదాసునిపై
భోజరాజుతో కొండెములు జెప్పుట, భోజరాజు సభలో అనేక
సమస్యలు కాళిదాసు పూర్తిచేయుట, భోజరాజు భార్యలీలా
వతికి కాళిదాసునకు సంగబంధమున్నదని భోజరాజునుమానపడుట
కాళిదాసును దూషించుట, కాళిదాసు ప్రస్థానము, కాళిదాసు
కొఱకై భోజరాజు చింతించుట, కాళిదాసు చరమశ్లోకము
జెప్పుట, కాళిదాసు నిర్యాణము కాళిదాసుభాగ్యశారద పున
రీవితని జేయుట మొదలగు నెన్నో యంశములతో చక్కని
ప్లాటుతో నలరారుచున్న నాటకరాజము. వెల రు 1-4-0.

పరిచయము ఇట్లు వ్రాయవలెను

మరుకూరు న్యరాజ్య వెంకట సత్యనారాయణరావు,

సరస్వతీ బుక్ డిపో, విజయవాడ.

ద్వితీయరంగము

—:—

స్థలము : దానమంటవము

(శ్రీకృష్ణుడు సత్యభామయు సున్నాతులయు పట్టువస్త్రంబులఁ దాల్చి సర్వా లంకృతులై సుమదామనుల ధరించి యుందురు. సత్యభామచే గర్భండు శ్రీరమా శేయించుచుండును. నారదుఁడు ప్రక్కన నాసీనుఁడయి యుండును. వసంతవడు నలిసి బ్రాహ్మణులు ముత్రైదువలు చుట్టుప్రక్కల నాసీనులయి యుందురు. ఒక తులకట్ట బడి యుండును.)

గర్భ—సాత్రాజితీ! వ్రతము ముగిసినది, ఇక దానంబులు నిల్చి యున్నవి. మున్నున్న భర్తదానమున్నది. దాని కువక? మింతునా?

సత్య—ఆర్యా! అట్లేకానిండు

గర్భ—సభాసదులారా! ఈ నోమునోచు నారీమణులు తమ సాగ్రేశ్వరుల నొక విశిష్టవంశజుండును, సధ్యయన సంపన్నుండును, శాస్త్రవేత్తయు, శాంతిదాంతి సమన్వితుండును, శుభాకారుండును శిష్టాచార విభూషణుండును నగు తావనవుంగవునకు దాన మొసంగవలయు. తర్వాత నా ప్రతిగృహీతకు శక్తి ప్రకారంబు భర్తను దులఁదూఁచగల ధనమునేని ధనేతరమునేని యొసంగి మరల భర్తను గ్రహింపనగు. ఆ దాన మిప్పు డొనర్ప వలసియున్నది. ఆ దానవరిగ్రహణంబునకు మీలో నెవ్వరేని పాత్రులున్నఁ డెలువఁగోరెడ.

వసం—(ఒక బ్రాహ్మణుని డండజేరి) అప్పయ్యదీక్షితులూ! మీ పేరు జెప్పి మీ కా దాన మిప్పింతునా? మీ శుభాకారము నిర్వర్ణ నీయముగదా?

అప్ప—వసంతకా! నలుగురిలో నా పరువు వీసితివా, యొక చెంప కాయలేసెడ. భద్రము

వసం—(వరుగైత్తి వేహికబ్రాహ్మణుని సరసకేగి) చయనులుగారూ!
మీకిప్పింతునా?

చయ—వసంతకా! నీ కోరికయీటల మానుము నా దక్షిణాగోనీకు
సగమిత్తును లెమ్ము.

సోమయాజు—ఆర్యవర్యా! ఈ విషయమున సందియ మందనేల!
మీరు నుడివిన సర్వలక్షణంబులకును లక్ష్యంబైన నారదమునీం
నునికంటె నిట్టి యుత్తమదాన పరిగ్రహణంబునకుఁ బాతు
లెవ్వరుండురు? కావున నాదేవర్షి చంద్రుడే యీ దానంబు
గొన నర్హుండు.

గర్గ—సభాసదులారా! ఇంక నేమేని భిన్నభిప్రాయంబులు గలవా?
(కొంతకాల మూరకుండి) ఇంక మీ మానమునే పూర్నాంగీ
కారసూచకముగాఁ గైకొని నారదునకు శ్రీకృష్ణుని దాన
మిప్పించెద.

నార—ఆర్యులారా! ఈ యుత్తమదానము నాకీయ మీ రంగీకరించి
నందుల కెంతయు మీకుఁ గృతజ్ఞుండను. ఈదాన పరిగ్రహణం
బున నేనెంతయు ధన్యుండవగుదును. దానాంబరము శ్రీకృష్ణు
డుల దూచు సంభార మిచ్చిన మఱల సత్యాదేవి కలిసి
నొసంగెద.

గర్గ—దేవి! ఈ పుష్పహారంబు శ్రీకృష్ణు చేలాంచలమునకుఁ గట్టి
యా పారిజాతవృక్షంబునకుఁ గట్టము ఆ వృక్షంబునుగూడ
దాన మొనగ్గ నెంచితివిగదా?

(సత్యభామ పుష్పహారముఁ గయికొని కృష్ణుని దిగ్గరకు ప్రీడాదుల చిత్తయారాఁ
గృష్ణుడు నవ్వుచు లేచి తన చేలాంచలమును సత్య చేతి కుదిర్చి)

కృష్ణ—

మ. నవలా! సిగ్గిల నేల? యీ వ్రతవిధానంబీ దృశ్యంబౌట, లో
న విచారించక న న్నొసంగి మఱలన్ వైశంబుగా నీముని

(ప్రవరుం డాడినయట్టు నాబరువు ద్రవ్యం బిచ్చి గైకొందు, బాంధవవర్గంబుల వన్నెవాసిగను మా తారార్కచంద్రంబుగాన్.

(సత్యభామ పూలహారముతో శ్రీకృష్ణుని బారిజాతవిటవింబునకుఁ గట్టును.)

నార—(లేచి) (స్వగ) ఆహా! ఏమీ చేపచేవుని విచిత్ర వర్తనము! నాఁడు బలిని గట్టినవాఁడు జితేంద్రియులఁ దపోధనుల మానసాలాసబంధమున నేనిఁ గట్టబడనివాడు నేఁడొక యబలచే బారిజాతవృక్షంబున కొక పూలదండచే గట్టంబడియె. ఈ మహామహుని చర్యలు దురూహ్యంబులుగదా!

గర్గ—దేవీ! ఇంక నారదునకు నీ ప్రాణేశు భారవోయుము. నారదమునీంద్రా! ఇటు రమ్మ. (నారదుడు రాఁ బాదములఁ గడిగించి సత్యచేతులలో నీసువోసి శ్రీకృష్ణుని చేతులగుండ నారదుని చేతులలో “తుభ్య మహం సంప్రదజే నమో నమః” అని చెప్పించి విడిపింపఁజేయును) మునీంద్రా! ఇక బారిజాతంబును శ్రీకృష్ణుఁడును నీవి.

నార—ఆహా! ఎంత కృతార్థుఁడ నైతి!

ఉ. ఏమితపం బొనర్చి జనియించినవాడనొ, నేఁడు సత్యభామామహిశావ్రతంబున సమంచితరీతిఁ బ్రతిగ్రహించితొ
గామితసిద్ధిదాయకుని ఖండితదుష్టనిశాటు సర్వమర్త్యమరపూజితాంఘ్రి, నఖిలాఘవిదూరు, ననంత నచ్యుతున్.

గర్గ—దేవీ! ఇకఁ బ్రాహ్మణులకు దక్షిణతాంబూలము లొసంగవచ్చునా?

సత్య—ఆర్యా! ముందు తులాభారము జరుపగూడదా?

గర్గ—దానిని వీనిపిదప జరిపెదను. నలినీవసంతకులారా! మాత్రైదువులకు బ్రాహ్మణులకు దక్షిణతాంబూలము లొసంగుఁడు. (నారదుఁడు శ్రీకృష్ణుని సుమదామమునఁ బట్టుకొని యెడముగా నిలువ. నలినీవసంతకులు దక్షిణతాంబూలము లొసంగుదురు. బ్రాహ్మణులు దక్షిణం గొని తమత్మప్తిని వెల్లడిఁ జేయుదురు.

(బ్రాహ్మణులందరు లేచి నిలుచుందురు. సత్య కృష్ణునివంక జూచుచుండును.

నార—భూసురులారా! ఉండుండు. తులాభారముఁ దిలకించి పొందు. దేవీ! ఇక దులాభారమున కుపక్రమింతుమా?

సత్య—సత్వర మట్లానర్పము.

గర్గ—మునీంద్రా! శ్రీకృష్ణుని దోడి నెమ్ము.

నార—అట్లే దేవా! రమ్ము. (కృష్ణుం బూలదండలతోఁ బట్టి తెచ్చి తులలో గూర్చుండఁబెట్టి) దేవీ! ఇక నీ విభుని దూఁవఁగల పదార్థములఁ దెప్పింపుము.

సత్య—నలినీ! నావి యొక వారపుసొమ్ములఁ దెచ్చియుంటివే. వానిని త్రాసునందుంచుము వసంతకా! నీవు నలినీకి సాయ మొనర్చుము. (నలినీ వసంతకులు సొమ్ములఁ ద్రాసున వైవఁ ద్రాసు కదలకున్న) త్రాసు కదలనేలేదా? ఏమిది? నా మిగిలిన యాఱు వారపు నగలను దెచ్చివేయుదు. (అట్లానర్చినను ద్రాసు కదల కున్న) ఏమిది? త్రాసు మోయరాని బరు విడినను జింతాకంత యేని కదలకున్నది. (త్రాసుఁ జూచి) వసంతకా! నీ కీ త్రాసు సందేమైన లోప మగువడుచున్నదా? చూచి చెప్పుము.

వసం—(ఇటు నటు త్రాసును బరికించి) ఇందేమియు దోసము నాకుఁ గనఁబడుటలేదు గాని యేదో మోసముమాత్ర మున్నది. లేనిచో నింత బరువు మానవమాత్రుఁ డుండునా? ఇంకను బ్రయత్నింపుము.

సత్య—అట్లు తప్పక యొనర్చెద. నలినీ! నీవు మఱల నేఁగి శ్యమంతక మణి యొసఁగిన బంగారము సంతయుఁ దెప్పించి వేయించుము. దానితోఁ ద్రాసు తప్పక కదలవలయు (అట్లానర్చినను ఫలము లేకున్న) అక్కటా! ఇదేమిమాయా! మునీంద్రా! నామనో విభుండు నిక్కముగా నింత బరువున్నదా?

నార—జేపీ! నాకుమాత్రం మేమి తెలియును? అతఁ డెంతబరువో యతనికి తెలియవలయు.

సత్య—నలినీ! నాప్రాణేశుండు పరరాజులఁ గొట్టి తెచ్చి నాకిచ్చిన ధనమంతయు దెచ్చి త్రాసున వేయుము. ఇదేమో చిత్రముగా నున్నది. (అట్లానర్చినను ద్రాసు కదలకుంటగాంచి) అక్కటా! నాయింటనుండు ధనము సంతయు ద్రాసునవైచితిని కాని తుల యించుకయేని కదలలేదు. ఇంక నేమి సేయుదు? ఇట్టి విపరీత మెందైనఁ గలదా?

క చిరకాల పరిచయంబున

బరు వొక్కింతయును లేఁడు ప్రాణేశ్వరుఁ డం
చటమట వీడి దానం బిడఁ

గరముం బరువయ్యె నింకఁ గార్యం బెద్దియో?

కృష్ణ—సత్యా! ఏమూరకున్నావు? నీ యింటనుండు ధన మంతయు నిక్కనముగా నింతమాత్రమే యగునా?

సత్య—నాథా! నిక్కువముగా నాయింటనుండు ధనమంతయు నిదియ. ఇంక జిల్లిగవ్వయేనియు లేదు.

కృష్ణ—సత్యా! అట్లయిన నేనీ నారదునకు బానిస గావలసినదేనా? ఎంతపని చేసితివి?

ఉ. నాకడ మీ యనుగ్రమునన్ ధనరాసులు త్రవ్వి తండ్లమై
చేకురియుండ మీ బరువు చేకురఁజేయుటదెంత యంచు హే
వాకము మీట నీ వనిన పాటిగ నియ్యెడ జేయుచుండ, నా
కాకులపాటుఁగూర్ప నగునా? తగునా మగనాలి కీ గతుల్?

సత్య—ప్రాణాక్షియా! మిమ్మా జడదారినండి ప్రతిగ్రహించు ప్రయ త్నము నెన్నటికేని విరమింతునా? కొంచెమోపిక చిక్కఁబట్టుఁడు (నారదునివైపు తిరిగి) మునీందా! ధనముచే నలవిగాని యెడ, ధనేతరముచే నాహృదయేశుఁ దూచి కైకొన వచ్చుఁ గాదా

నార—దేవీ! సాధ్యమయిన నట్లే యొనర్పవచ్చును.

సత్య—నలినీ! మనమందిరమున్నగు ప్రతి పదార్థమును దెచ్చి తులయం దుంచుము. (పొట్టొనర్చినను బ్రయోజనము లేకున్న) ముసీందా! ఇం దేదో తంత్ర మున్నది. లేకున్న నానాధుఁ డేమి? ఇంత విపరీతపు బరువుండులేమి?

నార—దేవీ! ఇంత బరువా? అభార మెవరి కెఱుక!

తే. గీ. అండపిండ వేఢోండ సంహతుల నెల్ల
గుప్తగతి బాజ్జలోఁ నుంచుకొన్న యెట్టి
తోయబాక్షునితోఁ దులదూఁపగలవె
ధనముల ధనేతరమ్ములఁ దరళనయన!

సత్య—ముసీందా! నన్నప్పడు ప్రతమొనర్పఁ బురికొల్పి యిప్పు డీమాటాడఁ బాడియా! అప్పుడే యితఁ డింత బరువుండు నని చెప్పరాదా?

నార—దేవీ! నే జెప్పితినిగాని నీవుదానిఁ దెలిసికొన వైతివి. ఈ శ్రీ కృష్ణుండు మేటిమగఁడని యెంచితివి గాని ప్రకృతి స్వరూపుం డని యెఱుంగ వయితివి. దానికి నే నేమందును?

సత్య—నామనోహరుఁ దులదూఁపలేని సంభారము లేనిచో నీ యభీష్ట మగు వస్తువును గయికొని నానాధు నాకిచ్చిపొమ్ము. అతఁడు నీకేల? ఇదిగో నీ శ్వమంతక మణినిఁ గొమ్ము,

నార—దేవీ! నాకు శ్రీకృష్ణుఁ దులదూఁచినదియే వలయు. ఇతర ములు నా కుపేక్ష్యంబులు. నీవట్లు విలువలేకున్న నీతని వివణివీధికిం గొందోయి యెవరికైన నమ్మెద. నాబోటిభిక్షాటు నకు, దేశాటునకు నీ మహామహు భరింప శక్యమా?

సత్య—ఏమేమి? నాభర్తనంగడిఁ జెట్టి యమ్మెదవా? అక్కటా! నారదా! ఇదేమి పెద్దతనము? నీవు మామక శ్రేయస్కామి వనుకొంటినిగాని మత్సరత్నహితైషివని తలఁపవైతి, మేఁక వన్నె పులివని యెఱుంగనయితిని. నిన్ను నమ్మి మోసపోయితిని,

చ. పతినొక పూజనీయగుణనాథికి దాన మొసంగి పుణ్యక
వ్రత మొనరింతువేని ఫలవంతమగు భవదీయవాంఛితం
బతివరొ ! యంచు ము న్బలికి యట్లానరించిన యంత నన్ను నీ
వితమున ధాతృపుత్ర ! విలపింపఁగఁ జేసెద వెట్టిన్యాయమో ?

నార—కృష్ణా ! ఈ మాటలతో నేమి లాభము ? లేమ్ము. అంగడివీధి
కేగుదము. (కృష్ణుడు లేవఁబోవుచో)

సత్య—ఉండుడు. (మంగళసూత్రముఁదక్క మిగిలిన నగలన్నిటిఁ దీసి
తులయందు వయినను లాభము లేకన్న) నలినీవసంతకు
లారా ! బ్రాహ్మణులారా ! ఊరక చూచుచుండెదరేమి ?
మీ మీ నగల నాణెములఁ ద్రాసున వేయుడు. అట్లయినను
నా నాథుఁడు నాకు దక్కునేమో. (నలిని నగలను వసంత
కాదులు వైవస్రములను దక్షిణ తాంబూలములను వైవఁ
ద్రాసు కదలకున్న) నాథా ! (శ్రీకృష్ణునకు మోఁకరించి) నన్ను
మీరే రక్షింపవలయు. తప్పను మన్నింప వలయు.

కృష్ణ—సత్యా ! మనఃపూర్వకముగా నన్ను దాన మొనర్చి యిష్ట
డిట్లాడిన నేమి ప్రయోజనము ?

చ. అతివరొ ! నన్నుఁ దూఁచెడు ధనాదులు నీకడలేకయున్న దు
ర్గతులకు లోనుగా నగుదుగావున యోజనఁజేసి చేయు మీ
వ్రత మన నాలకింపక ప్రవర్తిలి యీ గతి నాడె దక్కటా !
గతజల సేతుబంధములు గావొకొ కాముకకోటి యోజనలో ?

సత్య—ప్రాణప్రియా ? నా యజ్ఞానంబును క్షమించి నాకు మీ మీ
జడదారినుండి కొనుమార్గ ముపదేశింపుడు.

నార—కృష్ణా ! నాయాన లేనిదే నీ వెవ్వరితో మాటాడ గూడదు
నుమా ! లేమ్ము (కృష్ణుడు లేవ)

సత్య—నారదా ! ఇదేమి యన్యాయము ? నా నాథునితోడ మాటాడ
నీయవా ?

మ. అకలంకాత్ముడ వంచు నీ పనులుఁ జేయబూనితింగాని నీ
వకటా ! యింతటి మోసగాడవని స్వప్నావస్థయందేని మా
మక చిత్తంబున నెంచియున్న యెడ నీ మార్గంబునన్ బ్రాణనా
యకు నీ బోంట్లకు దానము సులిపి సౌఖ్యంబెల్లఁ గోల్పోదునే ?

నార—కృష్ణా ! సత్యాదేవి నిన్ను మాకు దాన మొనర్చినది సత్యంబు
యేని మా భృత్యుడవయి మా యభీష్ట కృత్యంబు లొనర్ప
వలయు.

కృష్ణ—నారదా ! అందులకు సంసిద్ధుడనై యున్నాడ.

నార—అట్లయిన నిటు రమ్ము (శ్రీకృష్ణుడు రా) అటు పొమ్ము
(పోవ) ఇటురమ్ము (రా) కూర్చుండుము. (కూర్చుండ) లెమ్ము
(లేవ) ఇదిగో నీమహతి గయికొమ్ము. ఇదిగో కమండలువు,
ఇందు మిన్నేటి జలమున్నది సుమీ ! ఇదిగో నాకీశ్వరు,
డిచ్చిన శార్దూలచర్మము. ఇదిగో యక్షమాల రా రమ్ము.
(కృష్ణుడు వాని నందికొని వెంట రా)

క. సేవలఁ గొంటయె కాని

సేవించు పెఱుంగనట్టి శ్రీనాథుడె నా

సేవకుఁ డయ్యెను, హరి భ

క్తావళికి విధేయుడంట యస్మత మ్మగునే ?

కృష్ణారమ్ము అంగడి వీధి కేగుదము.

(నారద కృష్ణులు నిష్క్రమింప)

సత్య—నారదా ! నారదా ! ఇట్టి యన్యాయము నీకుడగునా ! నిల్వము
నిల్వము.

(సత్య నిష్క్రమించును. నలిని వసంతకుడు బ్రాహ్మణులు

వెంటబడింతురు)

— ♦ తృ తీ య రంగము ♦ —

స్థలము—ద్వారకాపురి వివణిశ్రేణి.

(కృష్ణుడు మెడలోఁ బూలదండఁ బట్టుకొని నారదుడు ముందు నడచు చుండును,
పాహ్లాదలు వెంటబడింతురు.)

నార—పౌరులారా ! రండు, రండు. శ్రీకృష్ణుని త్తుధనమిచ్చి కొనుడు
ఇతడు భక్తులకు సులభ సాధ్యుడు. వెనుదీయకుడు.

నీ. నీలాంబు వాహనన్నిభ శరీరుండయ్యుఁ
దీవాఁడు తిమిరపదీపుఁ డితఁడు
సత్యాకటాక్షవీక్షణ బంధితండయ్యు
ధీరాతిధీరదుర్వారుఁ డితఁడు
ఆభీరికామానహరణలోలుండయ్యు
సర్వ సంపూజార్హ చరితుఁ డితఁడు
మర్త్యజన ప్రతిమాన విగ్రహుఁ డయ్యు
దేవావనీ దేన దేవుఁ డితఁడు

తే. గీ. ధారుణీరాజ్యభారవిదూరుఁ డయ్యు
రాజరాజప్రపంచ సామ్రాజ్య డితఁడు
కనుక వైశంబ శ్రీకృష్ణుఁ గొనఁగ మీరు
రండు రం డిట్టితటి వేలు రాదు రాదు.

ఏమి ! మీ రెవ్వరును గొనలేరా ? కష్టా ! అదిగో సత్య
భామ యిటు వచ్చుచున్నది. రమ్మింక నొకవీధి కేగుదము.

[నిష్క్రమింప సత్యభామ నలినీ సమేతయై దుఃఖాక్రాంతయై
గాన మొనర్చుచుఁ బ్రవేశించును]

సత్య—అక్కటా ! నా నాధుని నారదుఁ డిండాక వీధికిం గొంపోయె.
ఏమిసేయుదును ? ఎంతకాలమిట్లు వెన్నాడుదు ? ఏలాటి

దుర్ముహూర్తమున నా యారివేరంపుఁ దపసిబోధనకుఁ జెవి
యొగ్గితి నో గదా !

నలి—దేవీ ! ఇంతయు నా కలహాశనుని కుతంత్రమే యగు.

సత్య—నెచ్చెలీ ! అవును. కాని యీ యెడ దప్పించుకొను మార్గ
మెయ్యదియో దెలియకున్నది. కాలము జరుగుకొలది నా
బంధువర్గ మీవార్తవిని నన్ను నిందింపవచ్చు నని భయ మెత్తు
చున్నది. అక్కటా ! వారి కేమి ప్రత్యుత్తర మిత్తు.

సీ. దేవకీ వసుదేవులేవచ్చి మా పుత్రు
నేమిచేసితివన్న నే మనుదును ?
బలరామ సాత్యకుల్యచ్చి మా సోదరు
నెందుఁ దోలితి వన్న నేమనుదును ?
జాంబవత్పాదులు చనుదెంచి మా భర్త
నేటి కిచ్చితి వన్న నే మనుదును ?
మదన సాంబాదులు నెదురేఁగి మాతండ్రి
నెచటి కంపితివన్న నే మనుదును ?

ఆ. వె. యాదవు లనుదెంచి మా దేవ దేవుని
నెట్లాసగితి వన్న నే మనుదును !
నేమి పల్కుదాన నేమి సల్పెడుదాన
నెట్లు మనెడుదాన నింకపైన

నలి—దేవీ ! సమాశ్వసిల్లుము నీ ప్రాణేశ్వరుఁ గలిసికొండము. రమ్మ
తర్వాత సంతయుఁ జక్కపడును.

సత్య—అట్లేయగుఁగాక ! రమ్మ శ్రీకృష్ణ వెన్నాడుదము.

(నిష్క్రమింప)

నార—(మరల గృష్ణునితోడైచ్చి) పౌరులారా ! రండు, రండు.
ఈతని మాహాత్మ్యమును వినుఁడు.

సీ. ఇతని పాదమె సుడి పలితనావన
సాతభాగీరధీజన్మభూమి

ఇతనివక్షమె నుడి యిందిరా నుండరీ
మానిత కేళికా మందిరంబు
ఇతని చక్రమె నుడి పృథుల దోర్వీర్య గ
ర్వాంధదైత్యానేక పాంకుశంబు
ఇతనిహస్తమె నుడి ఋజుమార్గ సంచార
సంరక్షణానక్త సాధనంబు

తే. గీ. ఇతని దర్శనమే నుడి శ్రీతవితాన
జవతపోవ్రతపాదవ సత్ఫలంబు
కాన నీతని గొన ననుమాన మేది?
ధనములను దెచ్చి తులఁ దూచి కొనుఁడు కొనుఁడు.

కృష్ణా! ఇంద్రునిను గొనువారు లేరు. మఱియు సత్యాదేవి
కూడ నిటు వచ్చుచున్నది. రమ్మింకొక వీధి కేగుదము.

నిష్క్రమింప సత్యభామ దుఃఖార్తయై పరివేశించి

సత్య—అక్కటా! మఱల నా మనోహరు నాకంటి కగవడకుండఁ
జేసె. అక్కటా! కుడిచి కూర్చుండక యీ వ్రతమున కేల
పూనితిని? ఎట్లు ప్రాణేశుఁ బాసి జీవించు! ఎట్టితని నారదు
బారినుండి రక్షించు? ఎట్లు మఱల నారదుఁ గలిసిండు?

(జా. బవతీ మిత్రానింకలకు మార్గముఁ జూపించుచు వసంతకుండు
సత్య కెదురుగా వచ్చును.)

వసం—దేవేసులారా! అరుగో సత్యభామ మీ మగని దాన మొనర్చి
పొగలు చున్నది.

సత్య—అక్కటా! అరుగో నా సపత్నులు వచ్చుచున్నారు. వార
లేమందురో? వారి కేమి ప్రత్యుత్తర మిత్తు? అయ్యో! ఎంత
దెలివిమాలిన కార్య మొనర్చితిని!

జాంబ—(సత్యను డాసి) సత్యభామాదేవీ! ఈ వసంతుని మాట
నిజమేగదా! చేతులారఁ బ్రాణేశ్వరు నొరుస కెట్లుదాన
మొనర్చితివమ్మా!

మ. పొలతుల్ పూర్వము ప్రాణనాథుప్రణయంబుం గోరరో? కోరి
ములన్నోమరో? నోమి దాసములచే భూదేవులందన్నరో?
జలజాతేక్షణ! వార లేరయిన నీ చందానఁ బ్రాణేశు, న
న్యులకుఁ దాన మొసంగినారట? ప్రతోద్యోగానురాగాత్మలై.

ఏమయిన నాతని దాన మొసర్పనేల?

ఉ. ఆకలహాశనుండు వనజాసన! నీకుఁ బ్రీతిక్రమం దైనచో
నీకయి కృష్ణుడిచ్చిన మణీకనకాంబర వస్తువాహనా
నీకము భక్తిమై నిడి గణించిన నొప్పుగుగాని నీకునున్
మాకును బ్రాణనాథుడగు మాధవు నిచ్చు టదెట్టి న్యాయమే?

జాంబ—బెల్లముగొట్టిన రాయివలె నూరకండెదవేమి? నీ వెవ్వతెవని
శ్రీకృష్ణు నారదునకు దాన మొసంగితివి? నీకట్లనర్ప నధికార
మెవ్వరిచ్చిరి?

సీ. కనిపెంచి పెద్దఁజేసిన తల్లిదండ్రులు
దేవకియును వసుదేవుఁ డుండ
లనయంబు వెన్నంటుకొని కొల్చు సోదరుల్
హలధారణుండు సాత్యకియు నుండఁ
బతియై దైవంబని సతతంబుఁ బూజించు
పట్టమహిమి భీష్మపట్టియుండ
నినుఁబోలె వాసుదేవుని చెట్టఁబట్టిన
సరసిజనేత్ర లెందఱమొ యుండ

ఆ. వె. జనకులాలసమున ననుదిన వృద్ధిని
గనెడు మన్మథాది తనయులుండ
కృష్ణపట్ల నీకు నెటువంటి యధికార
మున్న దంచు దాన మొసంగినావె.

మిత్ర—స్వార్థలాభంబు వాంఛించి నీతోడ మమ్మందర నన్యాయ
మొనర్చితివి.

వసం—ఈ తప్పునకు నిన్నేమి యొనర్చినను గోషములేదు. నాప్రాణ
మిత్రునకు నాకు నెడఁబాటు గల్పించితివి.

సత్య—సవత్నులారా! మీచేత నే నిన్నిమాటల బడవలసియుండ,
నాప్రాత నెవ్వరు తప్పింపగలరు? ప్రేమాంధనై యాకపట
మునీందుఁగి మోస మెఱుంగలేక యతఁ డుపదేశించిన వ్రత
మొనర్చి నా ప్రియమునకుఁ బ్రాణమగు నందకుమారుఁ
గోల్పోతి. మొదలునకే మోసముఁ దెచ్చుకొంటి నా యజ్ఞ
సముం గనుఁగొంటి. ఇంక—

ఉ. ఐనది యైనదేమొ యిటు లాఱడిసేయుట లుజ్జగించి, యిం
కైనను బ్రాణనాయకుని హతక గర్భతనూజనుండి చం
ద్రాననలార! యేగతిఁ గ్రయం బిడి కైకొన సాధ్యమానామీ
రానతి యిచ్చి నా కతి దయాపరతం బతిభిక్ష బెట్టుడి! 15

జాంబ—అట్లే యొనర్చెదము, రమ్మ. ఆ నారదుఁ గలిసికొందము.
(నిష్క్రమింతురు.)

(నారదుడు శ్రీకృష్ణునితో బ్రేషింప యాదవులు చూడవత్తురు.)

నార—యాదవులారా! రండు కొనుఁడు. మీ యదుకుల సార్వభౌముని

సీ. కొలిచెడువారికిఁ గొంగుబంగారంబు

పతనవిహ్వలులకుఁ బట్టుగొమ్మ

చేమోడ్చువారికిఁ జేతి చింతామణి

అలసినవారికి నిలువనీడ

మొక్కిడువారికి ముంగిటిపెన్నిధి

షిలిచెడువారికిఁ బెరటిసురభి

తపియించువారికిఁ ద్రావంగ నమృతంబు

అర్థించువారికి నమరతరువు

ఆ. వె. వాసుదేవు సంగము బద్ధగర్భాదులు
నిత్యమితని పాదసీరజనులఁ
గొల్పుచుండురుగాఁగ గొనఁగ వెన్నీయక
ధనముఁ దెచ్చిపోసి కొనుఁడు కొనుఁడు.

ఏమీ కొనరా? అట్లయిన నీచనినింకొక పురమునకు గొంపో
యెద. అచ్చట కన్నుల కద్దుకొని కొనియెదరు. రా! కృష్ణా రమ్ము
(పోబోవ)

యాదవులు—ఒరే! యీ జడదారి మన కృష్ణమూర్తిని మనకు లేకుండ
నెక్కడికో కొనిపోవునట! ఊరక చూచెద రేమి? కొట్టుడు
కొట్టుడు. (పైబడ)

నార—దేవా! నన్ను వీరిబారినుండి రక్షింపవలయు.

కృష్ణ—యాదవులారా! ఏమీ యీ యాగడము! నా యనుమతమ్మున
నాయర్థాంగిచే నన్ను దానముగా గ్రహించిన యీ దేవర్షి
చంద్రునా! మీరు గొట్టనంచితిరి? ఈ దుండగమునకు నాపై
బ్రేమచేతఁ బాల్పడితిరి గాన మిమ్ము క్షమించితి. పొండు.

యాదవులు—చిత్తము దేవా! క్షమింపుము. (నిష్క్రమింతురు)

నార—దేవా! సత్యభామ వచ్చుచున్నది. ఆగర్వాంధకైన పరాభవంబు
చాలును. ఇంక విమోచన మార్గమును నుడువు మనియెదరా?

కృష్ణ—నారదా! అట్లేకానిమ్ము.

(జాంబవతి మిత్రవిందా సమేతయై సత్య పాదుడు బ్రవేశించును.)

జాంబ—నారదమునీంద్రా! ఈ యమాయకురాలి వంచించి మా
నాధుని దానము పట్టితివా?

చ. చదివితి నీవు సాంగముగ శాస్త్ర సముచ్చయ మెల్ల నైననీ
యదనునఁ దల్లిదండ్రులు సజాత్మజ నీయఁ బ్రతిగ్రహింపఁగా
నొదవునుగాని వే సతుల నొక్కతెయై చపలాత్మయైన యి
మ్మదవతి దాన మియ్య నిటు మాధవుఁ గైకొననీకుఁ బాశియే!

నార—దేవీ! ధర్మము విషయము నన్నడుగకుము. శ్రీకృష్ణుఁ డంగీకరించె. సత్యాదేవి యొసంగె. నేను గ్రహించితి. ఇతర విషయముల మీ ప్రాణేశ్వరునే యడుగుము.

జాంబ—(శ్రీకృష్ణునివంకఁ దిరిగి) ప్రాణేశా! మీరెట్లు లీదానమున శీయకొంటిరి?

జ. పడఁతుల నెందఱెందరినొ పాణి గ్రహించినవాఁడ వయ్యు ని న్నెడగుఁదనాన నొక్క యలివేణి ప్రదాన మొనర్పవేడ నీ వడువున లాతిభార్యల శుభంబు దలంపక వల్లెయంచు నీ వొడఁబడఁ బ్రాణనాథ! తగునో తగదో యని చింత సేయవే?

సత్య—(కృష్ణుని పాదములపైఁబడి) మనోహరా! నే దెలివి లేక మిమ్ము దానమొనర్చిన మన ఋణానుబంధ మింతతోఁ దెగెనాయేమి? మాటు పలుకరాదా?

జ. కటకట! ప్రాణనాథ! యిది కర్జమె? నిర్జరమౌనిఁగూడి య క్కటికము మానఁ ద్వత్ప్రణయకాంక్ష వ్రతం బొనరించినట్టి నన్నిటువలె నొంచి మౌనము వహించి చరించు తలంపుమాని యింతటనయినక దయామతిని దానక ముక్తివధంబుఁ జూపుమా. 22

నాథా! నీ శరణుఁ జొచ్చితిని. నేడు నా కన్నుల పొరలూడె. నాయజ్ఞానంబు గ్రహించితిని. నా కింక మిమ్ము దాస్యవిముక్తుఁ జేయు. మార్గ ముపదేశింపుఁడు.

నార—కృష్ణా! ఇంక నీవు మాటాడవచ్చును. వలసిన ప్రత్యుత్తరమిమ్ము కృష్ణు—సత్యా! నారదునే యడుగుము. అతఁడే నీకుఁ ద్రోవఁజూపును.

సత్య—ముసీందా! ఇంక నైన నన్ను వేధించుట మాని రక్షింపుము.

జాంబ—ముసీందా! మీరు మా ధనకనకవస్తువాహనాదులఁ దూచిఁ జైకొని నాథుని వదలుఁడు.

నార—బేలలారా! ఇంకను శ్రీకృష్ణు ధనముతో ధనేతరముతో,
దూచికొన నెంచెదరా?

జి. ఈకమలాయతేక్షణు సహీనమహత్వ మెటుంగలేక, యీ
వీశ ధనంబుచేత మణిబృందముచేత విభూషణాలిచే
వో కమలాక్షులారా! కొననూ నాయైనరైద రయ్యో! శౌరి భ
క్తైకవశంగతుం డనుచు నింతటనైన నిజం బెటుంగుడి. 23

భక్తివభావం బెటుంగక, భక్తజనావన బద్ధకంక్షలుడైన
యావరమాత్మయే కృష్ణావతార మెత్తెనని రూఢిగ నమ్మక, మీరిట్లు
వగబాగులుచున్నారు. ఈతడు భక్తులకు దక్క నితరులకు నులభ
సాధ్యుడ! వారల స్వనశులఁ జేసికొని వారికి వశుఁడై యనారతము
సంచార మొనర్చుచుండు. ఇతని లోబరచుకొనఁ దలచువారలకు
భక్తియే వశ్యోపధము.

సీ. సర్వేశ్వరుం డగు శౌరిఁ కింకరు సేయు
ధన మున్న దే భక్తిధనము గాక!
సర్వోపగతుండగు చక్రి బంధించెడు
బల మున్న దే భక్తిబలము గాక!
సర్వభోక్తను జలజాతాక్షుఁ డనియించు
ఫల మున్న దే భక్తిఫలము గాక!
సర్వజ్ఞుడైన కేశవుని మెప్పించెడు
విద్య యున్న దే భక్తి విద్య గాక!

ఆ. వె. సర్వవరదుడైన శాజ్ఞా సన్నిధిఁ జేర్చు
పథము గలదే భక్తి ధనం గాక!
కాన నీతడు భక్తి నవారం కె కాని
పరుల కగమగునె? పడఁపలఁగ!

సత్య—(స్వగ) అక్కటా! అంధు లెల్ల పాణేపమాహత్వ మెటుం
గక తప్పిత్రోప నడుచు పంటి, నేటికి మధ్యాహ్నంబు గోచర
మయ్యె. రుక్మిణీమార్గవే నన్నెమరెయ్యె.

నార—కాంతలారా! భక్తులెవరైన నొక తృణము వైచినను నీ మహానుభావుని దులను దూఱ సాధ్యమగు. అట్టివారిని నెమరి ప్రార్థించి తోడితేవలయు.

శత్య—(ఆతురతతో) ముసీందా! అట్టివార లెవ్వరైనఁ గలరా!

నార—బేలా! అందులకు సందియమా! భక్తులే లేకున్న నీలోకము పాడుగాదా!

శత్య—అట్టి మహాత్ము లెచ్చోట నున్నారు!

నార—ఎచ్చటనో యన నేల! ఈ పురముననే యున్నారు.

శత్య—వా రెవరో తెలియఁజేయుఁడు. పాదములఁ బట్టి ప్రార్థించి తెచ్చెదను.

నార—నిక్కముగా నట్లానర్చెదవా?

శత్య—అందులకు సందియమా? చెప్పి చూడుఁడు.

నార—నేఁ జెప్పినంత నీవు మాట తప్పక యట్లానర్తువుగదా!

శత్య—ముసీందా! నామాటయం దింత యవిశ్వాసమేల! వా రెవరో తెల్పుడు.

నార—నీ...నీ...నీ...నీ...నవత్ని రుక్మిణీదేవియే.

శత్య—అక్కటా! ఇది నిక్కమా? హాస్యమా?

నార—దేవీ! ఇది హాస్యమునకు సమయమా? ఆ భక్తురా లొక తృణముఁ దెచ్చివైచినను శ్రీకృష్ణుండు తులదూఁగును. నా మాట నమ్మకున్న నీభర్తనే యడుగుము.

శత్య—ప్రాణేశా! ఇది యధార్థమే యగునా? లేక యీ జగడాల చీలి యును. మీరును గలిసి నన్నుఁ బరిభవింపఁ బన్నిన పన్నాగమా! (పాదములపైఁబడి)

శా. నీ మహాత్మ్య మొకింతయుంగనక యంధీభూతచేతస్కన్నె
సామాన్యంబలె నెంచి చేసినది దోషం బంచుఁ గన్గొంటి నేఁ
వామూలాగ్రము గర్వ మెల్ల మటుమాయంబయ్యె గోపాలకృ
ష్ణ! మన్నింపుము నీదు సత్య నిఁక నైనన్ సానురాగంబు గన్.

కృష్ణ—సత్యా! లెమ్ము. నారదుఁ డాడినది వాస్తవంబ భక్తి లేక
భవమిచ్చికాని ధాన్యమిచ్చికాని వస్త్రవాహనాదు లొసంగికాని
గుడులు గోపురములు కట్టించిగాని నన్ను వశపరచుకొనుట కల
లోనివార్త. భక్తికోఁ బ్రతిమైనను, ఫలమైనను, దోయమైనను
బుష్పమైనను నెవ రొసంగుదురో వారికి నే దానుండనై వర్తిం
చెద, ఇదియే భక్తిమహాత్మ్యము. ఇంకఁ గర్తవ్య మొనర్చి
ననుఁ గైకొనుము.

ఉ. నారదుఁ డాడినట్టి వచనమ్ము యదార్థముగాన, గుక్కిణీ
సారసపత్రి నేత్ర సరసం జని నీవిటఁ బుణ్యకవళే
చ్చారతిఁ జేసినట్టి యవిచార్యపుఁ గార్యముఁ దెల్పి తెమ్ము, చే
కూరును నీ యభిష్ట, మొనగుడును మోదము భక్తకోటికెన్. 26

సత్య—అక్కటా! నాథా! నా సవత్ని నే బోయి పేడుకొనుమనియెడరా?
ఇంత తెలివితక్కువపని సల్పి యే మొగముతో నా కంత
దండ కేగుదును? మీకేల యింత పక్షపాతము? నా గర్వావ
హరణమునకై నన్నిట్లు విషమపరీక్ష చేయఁజెల్లువా?

మ. భువిపై నా శరీతంబు లెల్లరకు నవ్వుంబొలుగాఁ జేసియున్
భవదీయప్రణయంబు నా కిటులు దుష్ప్రీపంబు గావించియున్
లవమైనన్ మదిలోనఁ దృప్తిని గనన్గాలేక యీ వైఖరిన్
సవతి నేడగ బంచెదే? మురహరీ! సాధించుటల్ చాలదే?

నార—కృష్ణా! రమ్ము. చెప్పవలసినదేమో చెప్పితిమి. నిన్ను వలచిన
దైన నీవు బోధించునట్లొనర్చి నిన్నుఁ బరిగ్రహించును. మనము
దా మండపమున కేగుదమురమ్ము. (కృష్ణ నార-నిష్క్రమింప)

సత్య—నాథా! పోయెదరా! నేను రుక్మిణిని వేడుట తప్పదా!

జాంబ—సాత్రాజితీ! నీవొనర్చిన యవివేకపుఁ గార్యమునకుఁ బోడు కుశంకలు గూడనా రమ్ము?

మిత్ర—కాల మెప్పుడు నొకటేగతిగ నుండు ననుకొంటివా! మొన్నఁ బారిజాతావహరణమున నీకు విజయమయ్యె. నేడుపుణ్యకవ్రతి విషయంబున నూ నెచ్చెలికి జయముగా నున్నది. జయావ జయంబులు కావడికుండలు. ఇందులకుఁ జింతింపక రుక్మిణి కడకు బోవుదము రమ్ము.

సత్య—సపత్నులారా! మీరే రుక్మిణికడఁ కేగి నాకు మాటు ప్రార్థించి తోడితెందు.

జాంబ—మగనిని జేతులార దానమిచ్చిన దానపు నీ వుండ నాగొడవ మాకేల? మఱియు దానివలన మా కగు లాభమేమి!

ఆ. న. నేటిదాక శౌరి నీ యింట నుండిన
నేడు మొదలు మానితోడ నున్న
మాకునయమె యగుట మా కేమి పట్టెను
భీష్మపుత్రిఁ బోయి పిలిచిరాగ?

28

మిత్ర—సాత్రాజితీ! కార్యమువల్ల నిట్లు గర్వించుట తగునా? పోతే శ్వరుఁడు నిన్ను గదా పోయి రుక్మిణిం బిలిచిరమ్మనియె? రమ్ము వచ్చెదవా లేక మమ్ము పొమ్మందువా?—

సత్య—అక్కటా ఎట్టి దురవస్థ వాటిల్లె?

చ. పడఁతిరొ నా గృహంబునకు వచ్చి ననుం బరితృప్తి జేయుమం
చడుగులఁబట్టి వేడుకొనినప్పుడు పొమ్మని తూలనాడి, యీ
యెడల విదర్భరాజసుత యింటికి సిగ్గును వీడిపోయి యే
వడిఁ బతిభిక్షుఁ బెట్టుమని ప్రార్థనఁ జేసెడు దాననో కదా.

29

ఒక వేళ నేను గర్వము విసర్జించి పోయి రుక్మిణిదేవిని వేడు కొందునుగాక! ఆ తన్వి నన్నుఁ జక్కగా సన్మానించునో లేక

జరిగిన విషయములఁ దలపోసి నన్నెత్తిపొడుచునో—వతిత
సర్వతోలఘు వందురుగదా !

జాంబ—సాత్రాజితీ ! దుక్కిణీదేవి శాంతమూర్తి. కృపావిస్తారవారాశి.
పావన చరిత. పత్రివతాశిరోమణి. దీనరక్షణకళాపారీణ. అల్ల
న్నఁటికిని దూల నాడదు రమ్ము.

శత్య—అల్లవచ్చెద. ఇంకను నా కీ గర్వ మెందులకు ! రండు.

(నిమ్మ-మింప యవనిక వడును.)

వీరమతి

(గంధకర్త:- పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావుగారు

పానుగంటివారి ప్రతిభావిశేషాలకు పట్టుతలపాగ. హాస్యరసార్థవాన్ని
తరచి తరచి పొందిన అమృతాక్షర స్వరూపం. ఆధునికఆంధ్ర సమాజంలో
అందం పొడచూపే. ఆత్మాచారాలను అపహాస్యంగా కనబడకుండా ఆయ్య
లనూ, అమ్మలనూ అల్లరిపాల్చేసిన అసద్దశ మగు వాటకం.

ఒకరాజు కిద్దరు భార్యలు. లోకాచార ప్రకారంచిన్నరాణి చెంగు
చెంగున ఊతీకృతుని గుండెల్లో చిందులేయ సాగింది. నోట్లో నాలుకలేదు
పలుకుల్లో కరకుదనం లేదు. అంటూనే మొగుడి నెత్తిమీద మొట్టుతూ,
సవతి సంసారానికి చన్నీళ్లుతోడి యువరాజైన సవతికొడుక్కి ఉరికి
వేయించాలని ఉబలాటపడి చనిటిదద్దమ్మ అయిన తన కొడుక్కి సామా
ఖ్యాన్ని కట్టిపెట్టాలని తపతపలాడి అనేకమైన అవకాశాల కేసిన అమ్మ
గారి హాస్య రసపూరితమైన జీవితగాధ యిది.

సవతుల సంపాద సౌఖ్యాన్ని సంతూర్ణంగా చిత్రించుకలిగాడు. ఇందు
లోని భాషనూ, భాషలోని హాస్యాన్ని విశేషించి చెప్పడం నూర్యణ్ణి
చూపడానికి కాగదాయెత్తడం.

పల రు 1—4—0

వలయు వారిట్లు వ్రాయవలయును :—

సరస్వతీ బుక్ డిపో, విజయవాడ. (కృష్ణాజిల్లా)

— † చ తు ర్థ రం గ ము † —

—:—

స్థలము : రుక్మిణీదేవి శుద్ధాంతము-తులసీవనము.

(రుక్మిణీ నున్నా తయై పట్టువత్త్రంబుదాల్చి తులసీవృక్షమునకు బూజ యొనర్చు చుండును. కాంబవతీ మిత్రవిందలు ప్రవేశించి)

కాంబ—దేవీ! సాశ్రాజితి నీ యింటికి వచ్చుచున్నది.

రుక్మి—నచ్చెలీ! నీవేమైనఁ బొరవడితివా యేమి! సత్యభామ యేమి, నా యింటికి వచ్చు లేమి!

మిత్ర—కార్యము కలిగినది. వచ్చుచున్నది, అదిగో.

(సత్యభామ ప్రవేశించును)

రుక్మి—(స్వగ) వీరి మాటలు నిక్కువమయ్యె. (ప్రకా)

ఉ. ఏమిది సత్యభామ! యిటు లేటికి మంగళసూత్రకేషవై
మామకమందిరంబున కమందగతిం జనుదెంచినావు! ని
న్నా మధుసూదనుండు విడనాడి చరించెనా! లేక నీ వయిం
కేముడిఁ బాసెనో! తెలిపి వేగమే నామది భీతిఁ బావుమా!

సత్య—(నమస్కరించి) అక్కా! ఏమని చెప్పుదును! నేను మీయెడ
బూర్వమొనర్చిన యపచారముల నన్నింటిని మనస్ఫూర్తిగా
మన్నించి నా కీ యాపత్కాలమున దోడ్పడవలయును.

రుక్మి—సత్య! నీవు నాకేమియు పపచారము లొనర్పలేదు. కాన
నేనె యిమించుట కేమియులేదు. నీకు గలిగిన విపత్తైట్టిదో
తెల్పువం. సాయము నాచే నగునేని తప్పక యొనర్చెద.

సత్య—అక్కా! నేనొనర్చిన తెలిపిమాలినదని చెప్పుటకునాకునోరాడ
కున్నది. నచ్చెలులారా! మీరు నాపై దయయుంచి తెలుపుడు.

జాంబ—సత్యా! ఇంకను గొంత యాభిజాత్యమా?

మిత్ర—సత్యా! చేసినపాపము చెప్పిన నించుక నోపునేమో నీవే చెప్పము.

సత్య—అక్కా! నిన్న నారదముసీందుడు నాకడ కేగుదెంచి ప్రాణ శ్వరు పూర్ణానురాగంబు సంపాదించ నాకుఁ బుణ్యకవిత ముప దేశించెను. నేడు ప్రాతఃకాలమున నావ్రత మాచరించి తద్వి ధానుసారంబుగ మన ప్రాణేశ్వరు నా ముసీందునకు దాన మిచ్చితి.

దుక్కి—అక్కటా! బేలా! మగువలకు మగనితోడి బ్రతుకే మంగళం బని ప్రాజ్ఞులు పలుకుచుండ భర్తృదానమిచ్చు వ్రత మొక వ్రతమా? మనపుణ్యపరిపాలకంబున లభించిన మాధవుని దాన మియ్య నీకెట్లు మనసొప్పె? అతండు మననాథుఁడు మాత్రమే గాక జగన్నాథుఁడుగదా! మరియు నతఁడు సర్వకామదుఁడే! అతని దాన మిచ్చిన చేకూరు కామ్య మెద్ది?

౪. సురమర్త్యయక్షకిన్నర

గరుడ ప్రముఖులకు సర్వకామదుఁడగు శ్రీ

వరు నొరున కొసగి నీ వే

కరణి మనోభీష్ట మండఁ గాంక్షించితివో?

౩1

సత్య—అక్కా! నా వెడఁగుదనంబు నే నిప్పు డిప్పుడు గ్రహించు చున్నాను. నారదుఁడు తనకు నాథుని బరువు ద్రవ్యముఁ గాని ద్రవ్యేతరముఁగాని యిచ్చి మఱల గ్రహింపవచ్చు నన, నిచ్చితమై నాదానంబునకుఁ గడంగితిని. అట్లానర్ప దులయం దేమి వైచినను నాథుని దూషలేకపోయె.

దుక్కి—అయ్యో, సత్యా! మననాథుఁడు విశ్వరూపుడు. అతని దూచు పదార్థ మెందైనఁ గలదా? ఇన్నాశ్శేతని నెఱిగియుఁ నతని మనుజమాంతుడని యెట్లు నమ్మితివి? చూచుటకుఁ గన్ను లును, విచుటకు వీనులును, గ్రహించుటకు మనంబును లభిం చియు నయ్యవి వ్యర్థ మయ్యెనా?

సీ. పూతనాసురను విఘాతంబు గావించె

శకటాసురుని జీవవికలుఁ జేసె

గోనర్థనందెత్తి గోపతి భంగించె

ధేనుకాసురు గత ప్రాణుఁ జేసె

వ్యోమకాసురు సురధామంబునకుఁ బంపె

గంసనృశంశుని గసిమనంగె

గాలియఘణిఘణాగ్రములఁ దాండవ మాడె

శిశుపాల దుర్జాతుశిరముఁ ద్రొంగె

ఆ. వె. శిష్టజనులఁ బోలెచె దుష్టుల ఖండించె

ధర్మమును నిలిపె నధర్మ మడచె

మన తపఃఫలంబు మన పెన్నిధానంబు

మనవిభుండు మనుజమాత్రుఁ డమ్మ!

మత్స్యకూర్మాద్యవతారముల నెత్తి లోకత్రాణ మొనర్చిన
మహానీయచరిత్రుఁడు మన మనోనాథుఁడైన నందనందనుఁడుగాక
యన్యుఁడా?

సత్య—అక్కా! ఇన్నినాళ్లు శ్రీకృష్ణుని సర్ధాంగినయ్యు దీర్ఘంబుననుండు
మీనంబునకుఁ దీర్థమాహాత్యముఁ దెలియనట్లు లంఛకప్రక్రియ
గాలముఁబుచ్చుచుంటి. ఈపుణ్యకవితవ్యాజంబున యాదార్థ్యం
బును గంటి, ఇప్పుడు నారదమునీంద్రుండు శ్రీకృష్ణుని దూఁచు
టకు నిన్నుం దోడి తెమ్మనియె. నీవు మానెంట దానమండవ
మున కరిగి ప్రాణేశ్వరు నారదదాస్యవిముక్తుఁ జేయుము.

జాంబ—సత్యా! మారుక్మిణి పిన్ననాడు తల్లిదండ్రులు పెట్టిన సొమ్ము
దప్ప మగని సొమ్మొక పిన్నకాసైన నెఱుంగదుగదా! ఆ మహా
మహు డేనితోఁ దూపగలదే?

సత్య—నచ్చెలులారా! మీరు ప్రాణేశ్వరుని, మునీంద్రుని వాక్యము
లాలించియు, నిట్లాడనగునా? ఈవైదర్భికడ భక్తిధనమేయుండ

వేటుధన మేల! శ్రీకృష్ణుడు భక్త్యైకవశంగతుడు గదా!
మఱియు—

మ. నను నీ నారద మానినుండి విలుచక గాంక్షించువారేని చ
య్యన జేదర్శిని దోడి తె మ్మిచటి కం చాత్మేశ్వరుండానతి
చ్చెను గానం గరుణార్ద్రచి త్తవగుచుక శీఘ్రంబుగాఁ బైనమై
మనప్రాణేశ్వరుఁ గృష్ణుఁ దూచితొన రమ్మా మానిరీరత్నమా!

రుక్మి—సోదరీ! ప్రాణేశుఁ డానతిచ్చిన నే వెనుదీయుదునా! అట్లు
పోవుదము రండు.

సత్య—అక్కా! పోవుదముగాని దేనితో శ్రీకృష్ణునిఁ దులనుదూచెదవు!

రుక్మి—బేలా! దేనితో నన నేల! భక్తియొందుండవలయుఁగాని దేనిచే
నైన నీకార్యమును సాధింపఁగూడదా! ఐన హరిసమారాధ
నకుఁ బ్రధానము తులసీదళ మని పెద్ద లందురు. దీని నొక
దానిఁ గొని శ్రీకృష్ణునికడ కేగుదము.

సత్య—అక్కా! ఈ తులసి కంత ప్రభావమున్నదా!

రుక్మి—నెచ్చెలులారా! తులసీమాహాత్మ్యము వర్ణనాతీత మని మీ
రెఱుంగరా! ఈ తులసి విష్ణుప్రియ. ఈ తులసీపూజనంబు భక్తి
సాధనములలో నుత్తమోత్తమంబు. కావున మనబోంట్ల కవశ్య
మాచరణీయంబు.

సీ. తులసీమహిజంబు విలసిల్లు స్థలమున

సిరియును వాణియు వఱలుచుందు

తులసిచెట్టునకొక కలశంబు జలమిడఁ

బాపౌఘములు పటాపంచ లగును

తులసీదళంబు నొడల ధరియించిన

కరతలామలకహూఁ బరమపదము

తులసివృక్షమును బూజలచేతఁ దన్నినఁ

బుణ్యంబు లెల్లను బోడి గాంచు

తే. గీ. హరిసమారాధనకు వసుంధరను దులసి
కంటె మించినవస్తు వొక్కటియు లేదఁ
టంచు బుధులాడుచుందు రో యతివలార!
తులసియో తగు మాధవుఁ దులనుదూచు.

సత్య—అక్కా! నీయుపదేశప్రకార మింక హరిపూజనముంబోలే
దులసీ పూజనమును నిత్య మొనర్చెద.

జాంబ—దేవీ! మాకును సత్యాదేవినృత మూలంబున సజ్జానంబు
ధ్వంసమయ్యె. మేమును నట్లే యొనర్చెదము.

మిత్ర—ఇంక! నీ చరిత్ర మార్గదర్శకముగా సర్వదా మెలంగి కృతార్థ
చరితుల మయ్యెదము.

రుక్మి—నెచ్చెలులారా! మీ మాటలు నా కెంతయు సంతసము
జేకూర్చె. ఇంకఁ దులసిదళ మొకటిఁ గోసికొని దానమంటప
మున కేగుదము.

(హరితి యెత్తి తులసిచెట్టు మాడుమారులు ప్రదక్షిణ మొనర్చి యొక తులసీ దళమును
గోసి పశ్చిమమునందుంచి రుక్మిణి సపత్నులతోఁ గలసి నిష్క్రమించును.)

* స్తే జీ నా ట శ ము లు

* రసవత్తరమయిన, నవలలు

* వినోదకరమయిన, కథలు

* వికాసమును గలిగించు చరిత్రలు

* ఇతరములగు ననేక గ్రంథములు

మీ కేపుస్తకములు కావలసినను వెంటనే మాకు వ్రాయండి.

కు రు కూ చి సు బ్బా రా వు స న్

(కురుకూరి స్వరాజ్య వెంకట సత్యనారాయణరావు)

(ప్రొఫ్రయిటరు: సరస్వతీ బుక్ డిపో, విజయవాడ.)

—♦ పంచమరంగము ♦—

స్థలము: దానమంటవము - తులాభారము

(శ్రీకృష్ణుండు తులలోఁ గూర్చుండియుండును నారదుఁడు వెంటడి నిల్చియుండును
వసంతకుఁడు నలిని వేతోక ప్రక్క నిలిచి యుండును.)

నార—దేవా! మాతలిచేఁ బారిజాత విటవంబును ద్రివిష్టవంబునకుఁ
బంపించితి ఇంకఁ దులాభారమే మిగిలియున్నది.

కృష్ణ—వసంతకా! రుక్మిణి యింకను రాలేదా?

వసం—వయస్యా! అదిగో వచ్చుచున్నది. ఒకపశ్చేరమునఁ దులసిం
దెచ్చుచున్నది.

కృష్ణ—ఓహో! నారదా! చూచితివా! తులసీదళమును దెచ్చు
చున్నదట!

నార—దేవా! అదియేగదా గావలసిన పదార్థము. తులసికంట
మీకుఁ ప్రియమైన వస్తువున్నదా?

(రుక్మిణీజేవి తులసిదళమును పశ్చేరముననుంచుకొని సత్య బాంబవనీ మిత్రవింకా
సమేతయై ప్రవేశించును.)

రుక్మి—ముసీంద్రా! మాచెల్లెలు సత్య నుడివినది నిజమేనా?

నార—విదర్భ రాజపుత్రీ! అవును.

సీ. పతిపూర్ణ రాగంబుఁ బడయంగ సత్య న
న్భూరివ్రతం బొండు నుడువు మనయె

నే నుడివినయంతఁ దా నది గావించి

వ్రతపలార్థము నారుఁ బతి నొసంగె

నొసగిన యంత నే మసలక నాధుని

దులఁ దూచి కొన ధనాదులను గూర్చె

గూర్చిన నయ్యవి కొఱగామి మేము ని

వోడి తెమ్మని పంపఁ దోడితెచ్చె

ఆ. వె. నింకమీద నీవు పంకజాతాక్షి! యే
వస్తు సమితితోడ వానుదేవుఁ
దులను దూఁచికొనఁగ దలచిన దానవో
తెలిపి యాత్మనాథు విలిచి కొనుమ.

రుక్మి—అట్లే యొనర్చెద. ఇదిగో నానాథుని దూఁచు వస్తువును దెచ్చి
తిని చూడుడు. (కృష్ణునిచుట్టు మూడుసారులు ప్రదక్షిణ
మొనర్చి మోకరించి) దేవదేవా! పురాణపురుషా! వేదాంత
వేద్యా! దీనావనా! భక్తవత్సలా! నీ ప్రభావం బెఱుంగ
నేరికి శక్యంబు? నీ లీలల యర్థంబు గ్రహింప నేరికి సాధ్యంబు?
నీ యదార్థరూప మెవ్వరికి గోచరంబు?

ఉ. సత్త్వరజస్తమోగుణవశంబున మూర్తుల మూఁటి దాల్చి బ్ర
హ్మత్వము నంది లోకనిలయంబుల నెల్లను సృష్టిజేసి, వి
ష్ణుత్వము నంది లోకముల జొక్కపురీతిని నేలుకొంచు రు
ద్రత్వము నంది వానిని హతం బొనరించెద నీవె మాధవా. 36

నీవు నిర్వికారుండవు నిరంజనుండవు. నిర్గుణుండవు. నీ మహిమ
నెఱుంగనేరక ప్రాణు లవిద్యాసంజాతమైన యహంకారమమకారముల
కిరవై చచ్చుచుఁ బుట్టుచుఁ, బుట్టుచుఁ జచ్చుచు నుందురు. ఒకానొకకు
క్లేశానుభవంబునఁ గన్నుల పొరలూడ సత్యముం గనుంగొని నీ పాద
సేవయే జన్మవిముక్తికి హేతువని యెఱింగి కాలంబునంతయు నందు
వినియోగించి నీకు భక్తులగుదురు. అట్టివారలకు నీవు వశుఁడవై చరించు
చుందువుగదా! భక్తవత్సలా! ఇంక నే వచ్చిన కార్యమునకుఁ గడంగు
టకు సెలవిండు.

కృష్ణ—రుక్మిణీ! అట్లే యొనర్చి నా భక్తులలో నగ్రగణ్యవగుము.

రుక్మి—మీ యాశీర్వాదమున్న నాకది యెంతవని? సత్యా! ఈ తుచ్చ
పదార్థముల నీ తులనుండి తీయింపుము.

సత్య—నళిసీ! అట్లొనర్పుము. (నళిసీ వసుంధకు లట్లొనర్ప)

(రుక్మిణీ తులసీదళము గన్నుల నడ్డుకొని తులయం దుంచబోవుచుండ)

నార—వైదర్భీ! కొంచెముండుము. సాత్రాజితీదేవీ! ఒకమాట జెప్పమఱచితి. శ్రీకృష్ణు నెవ్వరిప్పుడు కొనెదో వారల కాతఁడు వశీకృతుఁడై చరించు. ఇది నీ కిష్టమేగదా! ఇంక సత్యభామా విధేయుఁడు రుక్మిణీవిధేయుఁ డగు, ఏ మనియెదవు?

సత్య—ముసీందా! ఇందుల కింక భయపడుదాననా?

చ. ప్రణయమె భక్తికంటె నిజవల్లభుఁ దన్నుగ మేటిసాధనం
బని తలపోయు నేను భవదాచరణంబున భక్తియుత్తమం
బని కనుగొంటిఁ గావున భయంపడుదాననె దీని కింక? నీ
వసరుహపత్రలోచనుఁడు భక్తవంశ గతుఁడై చరించుచోన్.

నార—బాగు బాగు. రుక్మిణీదేవీ! ఇంక మీరు గానిండు.

రుక్మి—(తులసీదళముఁ జేతఁబట్టి)

ఆ. వె. ఫలమొ ఘనరసంబొ పత్రమో పుష్పమో
కొనుచు భక్తి నిన్నుఁ గొలుచువారి
కీవు వశుఁడ వగుటయే సత్యమేని యీ
తులసీదళము నిన్నుఁ దూచుగాత.

(తులసీదళమువైవ శ్రీకృష్ణుడు కూర్చుండిన పక్కవైకిబోవును. తులసీదళము వైచీనవైపు క్రిందికిబోవును. వైనుండి పుష్పవర్షము గురియును. శ్రీకృష్ణుండు తాను నుండి దిగును. నారదుడు ఆ తులసీదళము నెత్తితలపై దాల్చి నృత్య మొనర్చును.)

నార—దేవా

అందఱు—ఈదినమే సుదినము. ఈదినమే సుదినము.

నార—దేవా! మీభక్తవాత్సల్యంబుఁ బరికించి బృందారకులు తమ
యమందానందమును బుష్పవర్ష వ్యాజంబుఁ బ్రకటించుచున్నారు.
మిమ్ము నమ్మినవారలకు భద్రమ్ము గలుగకుండునా?

మ. వికటాత్ముండయినన్ విఠేందుగిడయిన స్వీతవ్రతుండున దా
వకపాదాంబుజసక్త చిత్తుండయి సంపార్థించిన న్నించఁడే

సుకలుండై సుగుణాభ్యుండై సుజనుండై శుద్ధప్రబోధాత్ముండై
యకలంకుండయి, యార్తభద్రకరుండై యారాధ్యుడై యచ్యుతా!

సత్య—(నారదునికడ కేగి) ముసీందా! పుణ్యకవతవ్యాజంబున
నా కీ పురాణపురుషు సపూర్వమహిమంబు నెఱిగింపి సన్మార్గంబుఁ
జూపినందులకు నా కృతజ్ఞతావందనము లందికొనుము.

నార—దేవీ! ఇందు నా యుద్యమ మావంతయులేదు. ఇదంతయు
నీ మనోహరు విలాసమే సుమీ!

సత్య—(రుక్మిణికడ కేగి) అక్కా! నీ భక్తివిశేషంబునఁ బ్రాణేశ్వరు
బంధవిముక్తుఁ జేసి నన్ను బోలు సవత్సు లందఱు కృతజ్ఞతకుఁ
బాతురాలవైతివి. నేటితో నా యజ్ఞానంబు సర్వంబు రూపు
మాసె. ఇంక నీ చరిత్ర మార్గదర్శకంబుగా గొని ప్రాణేశుని
సేవించుచుండెద.

రుక్మి—సత్య! అట్లే యొనర్చి భక్తురాండ్రుఁ బేరుగాంచుము. ఇంక
ప్రాణేశ్వరుడండ కేఁగుదము రమ్ము.

(శ్రీకృష్ణుని దండకేగి నమస్కరింప నిష్క్రమింప జేసెనెత్తి)

కృష్ణ—రుక్మిణీ! నీ కెంతయుఁ గృతజ్ఞుడను. నీ భక్తిచే నన్ను నారద
దాస్యవిముక్తుఁ జేసితివి.

రుక్మి—నాథా! పెన్నిధి పేదకుఁ గృతజ్ఞత దెల్పవలయునా? మీ భక్తు
లకు సాధ్యముకాని కార్య మొండు గలదా?

క. అంబుధి కుల్యం బగు, సిం

హంబు కురంగం బగు; విష మమృతం బగు, శై

లం బల్పోపల మగు నో

యంబుజదళనయన తావకాశ్రితతతికిఁ.

40

కృష్ణ—సత్యా! నావలన నీవు కష్టములపాలు గావలసివచ్చెగదా!

సత్య—నాథా! ఇట్టి ఫల మంద, నట్టి కష్టముల నెన్ని పర్యాయములైన
ననుభవింపవచ్చు, వానిని గష్టము లన నేల? అవి నిరుపమాన
మగు బ్రహ్మానందమునకు సోపానములు.

కృష్ణ—సత్యా! అట్లే యగు? నీకేమైనఁ గామ్య మున్నఁ దెల్పుము.
ప్రసాదించెద.

సత్య—దేవా! ఇంకను నాకుఁ గామ్య మేమి యుండును? అయిన
నన్నును రుక్మిణీదేవింబోలె మీ భక్తురాలిం జేయుండు అదియే
నాకు గామ్యము.

శా. నీకైంకర్య మొనర్చునట్టి కరముల్ ని న్నాంచు నేత్రంబులున్
నీ కశాంతము మొక్కనట్టి శిరమున్నీ సేనపై బుద్ధులన్
నీకావ్యంబుల నాలకించు చెవుల న్నిన్నెంచు జిహ్వగ్రమున్
సాకల్యంబుగ నాకొసంగు హృదయేశా! భక్తచింతామణీ!

కృష్ణ—అట్లేయగుఁగాక! (రుక్మిణీసత్యభామల కరముల బట్టుకొని)
నారదా! సురకార్యంబు నెరవేతినదా? ఇంకేమి వలయు?

జాంబ—దేవా! నన్నును సత్యంబోలె ననుగ్రహింపుండు.

మిత్ర—ప్రాణేశా! నన్నును నీభక్తవగ్దమునఁ జేర్చి రక్షింపుము.

వసం—కృష్ణా! నా మాటగూడ మఱువక నన్ను రక్షింపుము.

కృష్ణ—అట్లే యొనర్చెద.

నార—దేవా! నీభక్తవాత్సల్యంబు లోకవిదిత మయ్యె, ఇంద్రాణి
ప్రభృతులు పారిజాతలాభంబునఁ బ్రమోదాన్నితలైరి. రుక్మిణీ
దేవి భక్తి తెల్లమయ్యె. సత్యభామాదేవి ప్రేమంబు భక్తిగా
ఋణమించె. నా కలహక్షుత్తు శాంతిఁ జెందె. నాకింకేమి
కామ్య ముండును? అయిన నిట్లగుఁగాక—

—♦ భ ర త వా క్య ము ♦—

మ. జలజాతేక్షణపాదభక్తి పరులై సాభాత్రసంపన్నులై
తులసీపాదపూజ నప్రమదులై దోష ప్రదూరాత్ములై
బలులై బల్లిదులై ప్రభావయుతులై భద్రదార్థులై భవ్యులై
కలకాలంబు చరింతుగాత! భరతహ్మమాతృసంతానముల్

స్వ తంత్ర భారత్

రచన : మా క రా జు

కాంగ్రెసు సిద్ధాంతాలయెడ గాఢమైన విశ్వాసంగలిగి స్వార్థ త్యాగమూర్తియైన సత్యాగ్రహికి సంఘసేవలో సంభవించు కష్టాలను సమగ్రంగా పరామర్శించిన సాంఘిక నాటకం. ఆకలితో అలమటించే గర్భదరిదుర్ల కడుపుకొట్టి గాదులు నింపుకొన్న ధాన్యం మాయ బహులో మారకం చేసుకొని కరెన్సీకట్టలకు కర్పూర హారతులిచ్చే ద్రోహుల కార్బారులను తూర్పారవట్టినందున జైలుకు వెళ్ళినా సత్యమేవజయతే నినాదమున ఆత్మబలికి సిద్ధమగు అహింసావాదియొక్క ఆత్మకథానాటకము. మతోన్మాదులమారాముళ్ళు - అవకాశవాదుల ఆర్భాటాలు - ప్రేమిప్రేముకుల విహారగీతాలు - అన్నీ మూసలో కరిగించి, మనసులో మరిగించి ప్రజలకట్టెదుట ప్రత్యక్షమొనర్చిన మహాజ్వల నాటకం.

వెల రు. 1—4—0.

బాలరాజు

రచన : తాండ్ర సుబ్రహ్మణ్యం

ప్రేమించి పెళ్లిచేసుకోవాలా? పెళ్లిచేసుకొని ప్రేమించాలా? బాంపర్లరంగంలో తరతరాలనుంచి వెగని యీ సమస్యను సాకల్యంగా సమీక్షించి సిద్ధాంతీకరించిన చిత్రనాటకం.

మోహిని స్వర్లోక సౌందర్యదేవత యక్షునిప్రేమించిన అందాల రాణి. స్వర్గంలోనాట్యం. దేవేంద్రుడు ఆమె ప్రేమకు చెయిజూచాడు. ససిమరా అన్నదని భగ్న ప్రేమకగా శపించాడు. యక్షుడు బాలరాజుగాను, మోహిని నీతగాను భూలోకంలో అవతరించారు.

కథలో - కల్పనలో - భావంలో - భావలో - పాటలలో - మాటలలో - సాటిలేని శృంగారఘట్టాలలో కోటిస్వర్గాలను మొలిపించి మిమ్ముమురిపించి సవరసాలను కురిపించే జానపదనాటకం.

వెల రు. 1—4—0.

మయవాడు - సరస్వతీ బుక్ డిపో, తవ్వవాడిపేథి-విజయవాడ.

మా స్వంత నాటక ప్రచురణలు

నాటక రాజములు

—† తాండ్ర సుబ్రహ్మణ్యంగారి †—

కలియుగవైకుంఠం (వేంకటేశ్వర మహాత్మ్యం)	1-8-0
గాంధీ నగర్	1-4-0
మైరాపూ మా. సీతారామయ్య	1-4-0
ముగ్గురు మరాటీలు య. కృష్ణారావు	1-0-0
బీదవిద్యార్థి బి. ఏ. మా. ఆంజనేయులు	1-0-0
యన్. జి. ఓ. గుమాస్తా ఆత్రేయ	1-4-0
శివలీల ము. చె. కే.	1-4-0
దక్షయజ్ఞం డిటో	1-4-0
చండిక డిటో	1-8-0

—† పూటుకూరి సత్యనారాయణరావుగారి †—

వసంతసేన	1-4-0
సీత (లవకుళ)	1-0-0
జయంతి (నాటిక)	0-12-0
మలోచన (నాటిక)	0-12-0

వలయు వారిట్లు వ్రాయవలయును:—

కురుకూరి సుబ్బారావు సన్

ప్రొఫ్రైయిటరు:— సరస్వతి బుక్ డిపో,

తవ్వవారివీధి—విజయవాడ.

